



الإعجاز التأثري للقرآن الكريم

د. خالد محمد القضاة*

المقدمة

الحمد لله الذي أنزل القرآن على عبده ليخرج الناس من الظلمات إلى النور، والصلاة والسلام على سيدنا محمد المنزل عليه هذا القرآن ليبينه للناس بأمر ربه ﴿وَأَنزَلْنَا إِلَيْكَ الذِّكْرَ لِتُبَيِّنَ لِلنَّاسِ مَا نُزِّلَ إِلَيْهِمْ﴾ [النحل: 44] فأزال معالم الوثنية والضلال، وأعلى منار التوحيد والإيمان وعلى آله وصحبه نجوم الهدى ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين، وبعد.

فإن أحق ما يشتغل به الباحثون، وأفضل ما يتسابق فيه المتسابقون مدارس كتاب الله تعالى، ومداومة البحث فيه، والغوص عن لآئنه والكشف عن علومه وحقائقه، وإظهار إعجازه، وتجلية محاسنه، والدفاع عن ساحته ونفي الشكوك والريب فيه، والقرآن الكريم بحر لا يدرك غوره، ولا تنقضي عجائبه، فما أحق الأعمار أن تفتنى فيه، والأزمان أن تنشغل به وكل ساعة يقضيها الباحث في النظر في كتاب الله، والتأمل فيه، أوفي البحث فيما يتصل به في سبيل الله وفي سبيل الإسلام.

والقرآن الكريم هو الآية الأولى للرسول ﷺ، ودليله الأعظم على نبوته ورسالته، وهو يحمل الدليل من ذاته على أنه كلام الله تعالى أوحى به لنبيه ﷺ. والقرآن الكريم قد تحدى الناس كافة، وطالبهم أن يأتوا بمثله لكنهم لم يقدرُوا على ذلك، وبذلك عجزوا عن معارضته، فصار معجزة لهم.

* الجامعة الأسمرية.

إن إعجاز القرآن حقيقة قاطعة، وبديهية مقررة ولهذا الإعجاز القرآني وسيلة إلى هدف عظيم، وغاية سامية، وليس هدفاً بحد ذاته. الهدف من دراسة إعجاز القرآن هو: إثبات مصدر القرآن الرباني، وأنه كلام الله سبحانه وتعالى، وليس كلام محمد ﷺ، والإقرار بنبوة محمد الذي بعثه الله رسولاً للعالمين. وإعجاز القرآن دليل واضح من أدلة كثيرة على هذه المسألة العظيمة، التي هي أساس الإيمان: القرآن كلام الله، ومحمد ﷺ رسول الله.

ولقد أنزل الله تعالى القرآن الكريم على نبيه محمد ﷺ، وجعله دليلاً على صدق الرسالة وحجة الرسول، وأودع فيه من الحكم والأسرار، ما يقضي المرء في تدبرها الليل والنهار، وما يستحق أن يقطع في معرفتها الفياضي والقفار، ابتغاء رحمة ورضوان العزيز الغفار، وقد سعد المسلمون الأوائل بتمسكهم بتعاليمه، والسير على نهجه وطريقه، لذا سادوا العالم وعاشوا حياة هنيئة في الدنيا مع ما ينتظرون من الثواب الجزيل في الآخرة.

وأُسعد وقت يقضيه الإنسان في حياته هو الذي يعيش فيه مع القرآن بروحه وقلبه، ويجعله نبزاً يضئ حياته، وقبساً يمشي على ضيائه، ونوراً يوضح له معالم المعرفة والهداية. وإذا اتخذ الإنسان القرآن له أنيساً يتفهم آياته وسوره، فإن القرآن سيفيض عليه من الروحانية والهداية ما يجعله كبير العقل، يفعل كل خير، وينتهي عن كل شر، يقول الله تعالى: ﴿إِنَّ هَذَا الْقُرْآنَ يَهْدِي لِلَّتِي هِيَ أَقْوَمُ وَيُبَشِّرُ الْمُؤْمِنِينَ الَّذِينَ يَعْمَلُونَ الصَّالِحَاتِ أَنَّ لَهُمْ أَجْرًا كَبِيرًا﴾ [الإسراء: 9].

فالقرآن الكريم كتاب هداية وإرشاد، يخرج الناس من ظلمات الشرك والجهل إلى نور معرفة الله والإيمان به والاستجابة له. وما من يوم يطلع شمسُه إلا وعشرات يدخلون في دين الإسلام، لأنه دين الحق الذي لا غموض فيه ولا أسرار ولا طلاسُم ولا متناقضات. وما حل الذل والهوان بالمسلمين إلا بسبب تنكبهم عن طريق القرآن العزيز الذي ﴿لَا يَأْتِيهِ الْبَاطِلُ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ وَلَا مِنْ خَلْفِهِ تَنْزِيلٌ مِنْ حَكِيمٍ حَمِيدٍ﴾ [فصلت: 42].

وقد كثرت الدراسات والأبحاث حول القرآن الكريم خدمة له، ومحاولة لكشف مكنوناته، واستخراج درره، فمن باحث في تفسيره، إلى باحث في إعجازه، إلى باحث في علومه المتنوعة المتعددة، إلى باحث في قراءاته، إلى غير ذلك من الدراسات حول الكتاب العزيز التي غدا كل نوع منها علماً قائماً بذاته تزخر المكتبة الإسلامية بالمؤلفات فيه. ولا غرو فكتاب الله تعالى، لا يستقصي معانيه فهم الخلق ولا يحيط

بوصفه على الإطلاق ذو اللسان الطلق.

وتعددت المدارس والاتجاهات في دراسة إعجاز القرآن، وظهرت الكتب والدراسات والأبحاث الكثيرة العديدة في بحث الإعجاز وفهمه ودراسته، وتباينت الآراء في تحليل إعجاز القرآن، بماذا كان معجزاً، ومن ثم اختلف العلماء في وجوه الإعجاز. وقد أجمع الباحثون على القول بالإعجاز البياني وأن القرآن معجز ببلاغته وأسلوبه وبيانه وتعبيره، وأنه بهذا يقدم شهادة عظيمة على المسألة، إثبات أن القرآن كلام الله تعالى. وعد بعض الدارسين وجوهاً كثيرة للإعجاز، فقالوا بالإعجاز الغيبي، والإعجاز التاريخي، والإعجاز العلمي، والإعجاز التشريعي، والإعجاز الطبي، والإعجاز النفسي، والإعجاز الفلكي، والإعجاز الجغرافي، وغير ذلك.

وقد أحببت أن أسهم بشيء في خدمة كتاب الله تعالى، فكان هذا البحث حول الإعجاز التأثيري للقرآن الكريم وقد سرت فيه على هذه الخطة:

- تعريف الإعجاز التأثيري: لغة واصطلاحاً.
- نشأة الإعجاز التأثيري وتطوره، وآراء العلماء في ذلك من خلال حديث بعض العلماء في القديم والحديث عن هذا الوجه بالذات.
- الإعجاز التأثيري من خلال الآيات القرآنية، وأثر القرآن الكريم في البشر والجن مؤمنهم وكافرهم ومنافقهم وأثره على الجماد وسر تأثير القرآن الكريم على المخلوقات قاطبة وقائمة المصادر والمراجع.

وأدعو الله سبحانه أن يتقبل مني هذا العمل، وأن يتجاوز عما فيه من تقصير، وأن يكون مناراً لمن يبتغي الحق والهدى، والله الموفق والهادي إلى سواء السبيل.

المبحث الأول: معنى الإعجاز

يجدر بنا أن نشير في هذا البحث إلى معنى كلمة (عجز) في كل من اللغة والاصطلاح، وقد يلحظ الباحث في معاجم اللغة العربية أن علماء اللغة - خاصة أصحاب المعاجم - قد ركزوا اهتمامهم على مصدر الكلمة وطرق الكشف عنها، أما المادة الاشتقاقية فلم تنل حظاً وافراً من حيث الترتيب الاشتقاقي.

قال الراغب الأصفهاني في مفرداته عن العجز «عجز الإنسان: مؤخره، وبه شبه مؤخر غيره قال الله تعالى: ﴿كَانَهُمْ أَعْجَازٌ نَخَلٌ مُتَفَعِّرٍ﴾ [القمر: 20]. والعجز أصله: التأخر عن الشيء وحصوله عند عجز الأمر أي مؤخره، وصار في التعارف اسماً للقصور عن فعل الشيء وهو ضد القدرة. وأعجزت فلاناً وعجزته، وعاجزته، أي جعلته عاجزاً»⁽¹⁾. قال الله تعالى: ﴿فَاعْلَمُوا أَنَّكُمْ غَيْرُ مُعْجِزِي اللَّهِ﴾ [التوبة: 3] وقال أيضاً: ﴿وَمَا أَنْتُمْ بِمُعْجِزِينَ فِي الْأَرْضِ﴾ [الشورى: 31] هذا عن المعنى اللغوي للجذر الثلاثي للمادة (العجز).

أما الإعجاز: فهو مصدر الفعل الرباعي أعجز، فهنا إعلان:
الأول: فعل ثلاثي: تقول: عَجَزَ، يَعْجِزُ، عَجِزَ. فهو عاجز بمعنى ضعف عن فعل الشيء وقصر عن التنفيذ وتأخر عن العمل المطلوب ولم يقدر عليه.
الثاني: فعل رباعي: تقول: أَعْجَزَ، يَعْجِزُ، عَجِزاً، فهو معجز، بمعنى سبق وفاز. تقول أَعْجَزَ الرجل خصمه، بمعنى: فاته وسبقه وفاز عليه وغلبه، بحيث لم يستطع الخصم العاجز إدراكه واللاحق به⁽²⁾.

كلمة (إعجاز القرآن) مركب إضافي وكلمة إعجاز مصدر: وإضافتها للقرآن الكريم من إضافة المصدر لفاعله، فكأن التقدير أعجز القرآن الناس أن يأتوا بمثله، ومعنى هذا أن القرآن الكريم دل بما فيه من بيان على أنه من عند الله، وثبت عجز الناس عن أن يأتوا بمثله وهذا معناه أن القرآن صار معجزاً لهم حيث أوقع بهم العجز والضعف والقصور والتأخر وهو قد تفوق عليهم وفاتهم وسبقهم.

وقد عرفه القاضي عبد الجبار رحمه الله بقوله: «معنى قولنا في القرآن الكريم إنه معجز أنه يتعذر على المتقدمين في الفصاحة فعل مثله، في القدر الذي اختص به»⁽³⁾، ويقول الأستاذ مصطفى صادق الرافعي رحمه الله: «وإنما الإعجاز شئان ضعف القدرة

1- مفردات ألفاظ القرآن، الراغب الأصفهاني 547 وانظر: لسان العرب 4 ص 69 مجمل اللغة ج 3، 648

2- انظر: إعجاز القرآن البياني ودلائل مصدره الرباني د. صلاح الخالدي 15.

3- المغني في أبواب التوحيد والعدل، القاضي عبد الجبار 16 / 226.

الإنسانية في محاولة المعجزة، ومزاولته على شدة الإنسان، واتصال عنايته، ثم استمرار هذا الضعف على تراخي الزمن وتقدمه، فكأن العالم كله في العجز إنسان واحد ليس له غير مدته المحدودة بالغة ما بلغت»⁽⁴⁾. وقد عرفه الدكتور صلاح الخالدي حيث قال: «هو عدم قدرة الكافرين على معارضة القرآن وقصورهم عن الإتيان بمثله، رغم توفر ملكيتهم البيانية وقيام الداعي على ذلك وهو استمرار تحديهم وتقدير عجزهم عن ذلك»⁽⁵⁾.

وممكن تعريفه بأنه: «عجز المخاطبين بالقرآن وقت نزوله ومن بعدهم إلى يوم القيامة من الإتيان بمثل هذا القرآن مع تمكنهم من البيان وتملكهم لأسباب الفصاحة والبلاغة وتوفر الدواعي واستمرار البواعث». وإعجاز القرآن الكريم للمنكرين له يدل على أنه من عند الله تعالى وليس كلام أي مخلوق آخر فلو كان كلام بشر لما عجز المنكرون عن معارضته.

والخلاصة: إن الإعجاز لغة واصطلاحاً قد جاء متقارباً وذلك في بعض المعاني كالضعف، والتشبيط والتقصير وما وقع في تلك الدائرة من معان.

ورد في القرآن الكريم استعمال مشتقات كلمة (عجز) نحو ست وعشرين مرة لكنه لم يرد استعمال مصطلح معجزة ولا (إعجاز) في القرآن الكريم ولا في السنة ولم يكن معروفاً هذا الاصطلاح في عهد النبوة والصحابة والتابعين إنما عرف في أواخر القرن الثاني تقريباً⁽⁶⁾

وأطلق القرآن الكريم على المعجزة عدة مسميات منها:

❖ الآية: قال الله تعالى: ﴿وَأَقْسَمُوا بِاللَّهِ جَهْدَ أَيْمَانِهِمْ لَئِنْ جَاءَتْهُمْ آيَةٌ لَيُؤْمِنُنَّ بِهَا قُلْ إِنَّمَا الْآيَاتُ عِنْدَ اللَّهِ وَمَا يُشْعِرُكُمْ أَنَّهَا إِذَا جَاءَتْ لَا يُؤْمِنُونَ﴾ [الأنعام: 109].

❖ البينة: قال موسى عليه السلام لفرعون: ﴿قَدْ جِئْتُكُمْ بِبَيِّنَةٍ مِنْ رَبِّكُمْ فَأَرْسِلْ مَعِيَ بَنِي إِسْرَائِيلَ﴾ [الأعراف: 105].

4- إعجاز القرآن والبلاغة النبوية، مصطفى صادق الرافعي 139

5- البيان في إعجاز القرآن، د. صلاح الخالدي 23، وانظر: إعجاز القرآن البياني 17

6- مباحث في إعجاز القرآن، د. مصطفى مسلم 13.

❖ البرهان: قال الله تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ قَدْ جَاءَكُمْ بُرْهَانٌ مِنْ رَبِّكُمْ وَأَنْزَلْنَا إِلَيْكُمْ نُورًا مُبِينًا﴾ [النساء: 174].

❖ السلطان: قال الله تعالى: ﴿وَمَا كُنَّا لَنَأْتِيَكُمْ بِسُلْطَانٍ إِلَّا بِإِذْنِ اللَّهِ﴾ [إبراهيم: 11] وقال أيضاً: ﴿ثُمَّ أَرْسَلْنَا مُوسَى وَأَخَاهُ هَارُونَ بِآيَاتِنَا وَسُلْطَانٍ مُبِينٍ إِلَى فِرْعَوْنَ وَمَلَئِهِ﴾ [المؤمنون: 45-46]⁽⁷⁾.

التأثري

هو مركب إسنادي من أثر الشيء: أي حصول ما يدل على وجوده، يقال: أثر الشيء وأثر، والجمع الآثار، يقول الله تعالى: ﴿ثُمَّ قَفَّيْنَا عَلَى آثَارِهِم بِرُسُلِنَا﴾ [الحديد: 27] ويقول: ﴿وَأَثَارًا فِي الْأَرْضِ﴾ [غافر: 21] ويقول: ﴿فَانْظُرْ إِلَى آثَارِ رَحْمَتِ اللَّهِ﴾ [الروم: 50] ومن هذا يقال للطريق المستدل من تقدم آثار: ﴿فَهُمْ عَلَى آثَارِهِمْ بِهَرَعُونَ﴾ [الصفافات: 70] ويقول: ﴿هُمْ أَوْلَاءٌ عَلَى أَثَرِي﴾ [طه: 84]. وأثرت البعير: جعلت على خفه أثره، أي علامة تؤثر في الأرض ليستدل بها على أثره، وأثرت العلم: رويته، أثراً، وإثاره، وأثره، وأصله: تتبعت أثره⁽⁸⁾.

والخلاصة: فالتأثري في اللغة مأخوذ من الأثر والنتيجة، والمحصلة الدالة على وجود مؤثر سواء أكان المؤثر حياً كما في قولهم: «أثرت البعير»، أم معنوياً كما في قول الله تعالى: ﴿فَانْظُرْ إِلَى آثَارِ رَحْمَتِ اللَّهِ﴾. والآثار هي اللوازم المتعلقة بالشيء⁽⁹⁾، أو جملة الأمور التي تنتج عن الشيء المسبب لها.

اصطلاحاً: الإعجاز التأثري للقرآن: هو «وجه من وجوه إعجاز القرآن الكريم أشار إليه السابقون، ويتمثل فيما يتركه القرآن الكريم من أثر ظاهر أو باطن على سامعه أو قارئه ولا يستطيع هذا السامع أو القارئ مقاومته ودفعه ولا يقتصر ذلك على المؤمنين به»⁽¹⁰⁾. أو هو تأثير القرآن الكريم في النفس الإنسانية عندما تسمعه، وتفاعلها

7- دراسات في علوم القرآن الكريم، د. فهد الرومي 259/ 260، وانظر: إعجاز القرآن الكريم،

منشورات جامعة القدس 16

8- المفردات في غريب القرآن 484

9- الظاهرة القرآنية 60

10- التعريفات، الجرجاني 9

معه حتى لو كانت نفساً كافرة⁽¹¹⁾.

المبحث الثاني: نشأة الإعجاز التأثيري وتطوره

تستطيع أن نميز هنا بين مرحلتين من مراحل نشأة الإعجاز التأثيري وتطوره.

:

تتمثل نشأة هذا الوجه الإعجازي للقرآن الكريم بنزول القرآن نفسه اتصالاً مباشراً وذلك لما يلي:

أولاً: أمر الله تعالى في كتابه الحرص على إسماع المشركين القرآن الكريم ليكون ذلك عوناً على دعوتهم للإسلام. قال ابن حجر: «ولا خلاف بين العقلاء أن كتاب الله تعالى معجز لم يقدر أحد على معارضته بعد تحديدهم بذلك قال الله تعالى: ﴿وَإِنْ أَحَدٌ مِنَ الْمُشْرِكِينَ اسْتَجَارَكَ فَأَجِرْهُ حَتَّى يَسْمَعَ كَلَامَ اللَّهِ ثُمَّ أَبْلِغْهُ مَأْمَنَهُ﴾ [التوبة: 6] فلولاً أن سماعه حجة عليه لم يقف أمره على سماعه ولا يكون حجة إلا وهو معجز»⁽¹²⁾. والمعجزة لا بد لها من أثر في من تعجزه إما تصديقاً أو تكذيباً.

ثانياً: ما ورد في كتب السيرة والتفسير و أغلب الكتب التي تتناول قضية الإعجاز عن لجوء رسول الله ﷺ لإعجاز القرآن التأثيري كوسيلة أساسية من أسس الدعوة للإسلام وظهور أثر هذه الوسيلة الفعال في كل من استعملت معه. إما قبولاً واعتناقاً للإسلام أو نفوراً وإعراضاً عنه أو إقراراً لإعجاز القرآن في حاله.

ثالثاً: إن الإعجاز التأثيري في هذه المرحلة وهي مرحلة النشأة الأولى يتمثل في الممارسة والسلوك العملي للإعجاز نفسه دون التأليف فيه أو وضع قواعد أو أصول له، وإنما تدل الشواهد الكثيرة على ممارسته في حياة المسلمين. وبعد قرنين من الزمان وفي أوائل القرن الثالث الهجري أشار الجاحظ من خلال حديثه عن الإعجاز البلاغي للقرآن إشارات خاطفة للإعجاز التأثيري⁽¹³⁾ وكذلك فعل الرماني في منتصف القرن الرابع.

11- البيان في إعجاز القرآن، الخالدي 341-342

12- الإتيان في علوم القرآن 117

13- البيان والتبيين 1/ 273

:

كثير من علماء التفسير والقرآن والبلاغة في القديم والحديث لاحظوا تأثير القرآن الكريم في القلوب وأثره في النفوس فاعتبروا ذلك التأثير من وجوه إعجاز القرآن وعبروا عنه بعبارات متفاوتة وسأقف مع عدد من العلماء في القديم والحديث ممن تحدثوا عن الإعجاز التأثري.

الخطابي: أبو سليمان حمد بن محمد بن إبراهيم الخطابي (ت 388 هـ).

وكان أول من اعتبر هذا التأثير القرآني وجهاً خاصاً من وجوه الإعجاز هو الإمام الخطابي فقد نص عليه نصاً في رسالة (بيان إعجاز القرآن) فقال: «قلت في إعجاز القرآن وجهاً آخر ذهب عنه الناس فلا يكاد يعرفه إلا الشاذ من أحادهم وذلك صنيعة بالقلوب، وتأثيره في النفوس فإنك لا تسمع كلاماً غير القرآن، منظوماً ولا منثوراً، إذا قرع السمع خلص له إلى القلب من اللذة والحلاوة في حال، ومن الروعة والمهابة في أخرى، ما يخلص منه إليه تستبشر به النفوس وتشرح له الصدور حتى إذا أخذت حظها منه عادت إليه مرتاعة قد عراها الوجيب والقلق، تغشاها الخوف والفرق، تقشعر منه الجلود وتنزعج له القلوب، يحول بين النفس وبين مضميراتها وعقائدها الراسخة فيها. فكم من عدو للرسول ﷺ من رجال العرب، أقبلوا يريدون اغتياله وقتله فسمعوا آيات القرآن فلم يلبثوا حين وقعت في مسامعهم أن يتحولوا عن رأيهم الأول وأن يركنوا إلى مسالمته، ويدخلوا في دينه، وصارت عداوتهم موالاة وكفرهم إيماناً» (14).

ابن القيم الجوزية (ت 751 هـ) ورأيه في الإعجاز التأثري

يبين ابن القيم الجوزية ما يقع في النفوس عند تلاوته وسماعه من الروعة ما يملأ القلوب هيبة والنفوس خشية، وتستلذ الأسماع وتميل إليه بالحنين الطباع، سواء أكانت فاهمة لمعانية أم غير فاهمة، وسواء أكانت كافرة بما جاء به أم مؤمنة. يقول في كتابه (الفوائد) (15): «إذا أردت الانتفاع بالقرآن فاجمع قلبك عند تلاوته وسماعه وألق سمعك، واحضر حضور من يخاطبه به من تكلم به سبحانه منه إليه فإنه خطاب منه لك على لسان رسوله قال الله تعالى: ﴿إِنَّ فِي ذَلِكَ لَذِكْرٍ لِمَنْ كَانَ لَهُ قَلْبٌ أَوْ أَلْقَى السَّمْعَ وَهُوَ شَهِيدٌ﴾ [ق: 37].»

14- ثلاث رسائل في إعجاز القرآن، رسالة الخطابي 70. وانظر: البيان في إعجاز القرآن صلاح الخالدي 350

15- الفوائد من 15-17

وذلك أن تمام التأثير لما كان له موقوفاً على مؤثر مقتضى ومحل قابل وشرط لحصول الأثر وانتفاء المانع الذي يمنع منه، تضمنت الآية بيان ذلك كله بأوجز لفظ وأبينه وأدلة على المراد بقوله: ﴿إِنَّ فِي ذَلِكَ لَذِكْرَى﴾ إشارة إلى ما تقدم من أول السورة إلى هاهنا وهذا هو المؤثر، وقوله: ﴿لَمَنْ كَانَ لَهُ قَلْبٌ﴾ فهذا هو المحل القابل والمراد به القلب الحي الذي يعقل عن الله، كما قال الله تعالى: ﴿إِنْ هُوَ إِلَّا ذِكْرٌ وَقُرْآنٌ مُبِينٌ لِّئِنْذَرَنْ مَنْ كَانَ حَيًّا﴾ [يس: 69-70] أي حي القلب وقوله تعالى: ﴿أَوَلَقِيَ السَّمْعَ وَهُوَ شَهِيدٌ﴾ أي وجه سمعه وأصغى حاسة سمعه إلى ما يقال له، وهذا شرط التأثير بالكلام وقوله: ﴿وَهُوَ شَهِيدٌ﴾ أي شاهد القلب حاضراً غير غائب، أي استمع إلى كتاب الله وهو شاهد القلب والفهم، ليس بغافل ولا ساه، وهو إشارة إلى المانع من حصول التأثير وهو سهو القلب وغيبته عن تعقل عن ما يقال له والنظر في تأمله.

فإذا حصل المؤثر وهو القرآن، والمحل المقابل وهو القلب الحي ووجد الشرط وهو الإصغاء وانتفى المانع وهو اشتغال القلب وذهوله عن معنى الخطاب وانصرافه عنه إلى شيء آخر حصل الأثر وهو الانتفاع بالذكر.

ثم يقول: فإن قيل: إذا كان التأثير إنما يتم بمجموع هذه الأشياء فما وجه دخول أداة أو في قوله: ﴿أَوَلَقِيَ السَّمْعَ﴾ والموضع موضع واو الجمع لا موضع أو التي هي لأحد الشيئين؟ قيل: هذا سؤال جيد، والجواب عنه أن يقال: خرج الكلام باعتبار حال المخاطب المدعو فإن من الناس من يكون حي القلب واعيه تام الفطرة فإذا فكر بقلبه وجال بفكره دله قلبه وعقله على صحة القرآن، وأنه من الحق، وشهد قلبه بما أخبر القرآن. فكان ورود القرآن على قلبه نوراً على نور الفطرة، وهذا وصف الذين قال فيهم القرآن: ﴿وَبَرَى الَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ الَّذِي أُنْزِلَ إِلَيْكَ مِنْ رَبِّكَ هُوَ الْحَقُّ﴾ [سبأ: 6].

من خلال هذا نرى رؤية ابن القيم في مسألة التأثير، وكيفية حدوثها، وبيان أركانها وجوانبها، فإنه يرى أنها تقوم على أركان عدة:

1. المؤثر القوي والمقصود به: القرآن الكريم.
2. أداتا التلقي: القلب والسمع.
3. رغبة السامع في تفهم ما يسمع وتعقله.
4. الخروج من شتى الموانع، سواء أكانت انحرافات عقائدية، أم شبهات فكرية، أم نزعات شهوانية، أم مكانة أدبية، أم منزلة اجتماعية، أم غير ذلك.

ومن الملاحظ أن ابن القيم رحمه الله هنا يتحدث عن دعوة المسلم للانتفاع بالقرآن الكريم، ولا ينص على ذكر الكافر، وذلك فإنه لا يكشف عن الجانب الأهم في أعجاز القرآن التأثري ألا وهو: أثره على الكافر.

بعد هذا العرض لرأي بعض الأقدمين عن الإعجاز التأثري أعرض رأي بعض العلماء المحدثين حول هذا الوجه من وجوه الإعجاز لنظهر لنا مراحل تطوره.

الدكتور عبد الكريم الخطيب ورأيه في الإعجاز التأثري للقرآن الكريم

تحدث الدكتور عبد الكريم الخطيب عن إعجاز القرآن الكريم -بصفة عامة- حديثاً طويلاً، متناولاً إياه من خلال آراء علماء البلاغة الذين تناولوا وجوهه المتعددة، ووقف أمام وجه الإعجاز التأثري للقرآن وقفات دقيقة، فنراه يحاول أن يكشف عن سر تأثير القرآن فيمن سمعه من المؤمنين والكافرين على سواء: «إن كلمات القرآن التي كانت على فم الناس، كان لها رحلة إلى الملاء من الأرض إلى السماء من أفواه الناس إلى عالم الروح، والحق والنور، وهناك في هذا العالم -عالم الروح والحق والنور- عاشت تلك الكلمات دهرًا طويلاً بين ملائكة، وولدان، وحور، فنفضت عليها هذه الحياة الجديدة، روحاً من روحها، وجلالاً من جلالها ونوراً من نورها، حتى إذا أذن لها الحكيم الخبير أن تعود أدراجها إلى الأرض وتلقى في أفواه الناس مرة أخرى، وتطرق أسماعهم، وتتصل بعقولهم وقلوبهم، لم ينكروا شيئاً من وجودها، وإن سرى إليهم من هذا الوجود ما يخطف الأبصار ويخلب الألباب، فالمؤمنون في شوق متجدد معه وفي خير متصل منه، وفي عطاء موصول من ثمره، كلما مدو أيديهم إليه قطفوا من أدبه أدباً عالياً ومن علمه علماً نافعاً، ومن شريعته ديناً قيماً، وغير المؤمنين في عجب من أمره ودهش. يتناولونه باللسنة حداد، ويرمونه بسهام مسنونة، وبكيد عظيم، فما يصل إليه من كيدهم شيء»⁽¹⁶⁾.

إن العبارة السابقة يحاول فيها الخطيب أن يضع أيدينا على هذا السر الذي جعل لكلمات القرآن على من يسمعه من الأثر الواضح مالا نجده مما نسمعه من كلام آخر، فكلمات القرآن الكريم قد رحلت إلى الملاء الأعلى حيناً من الزمن، أعطاهما هذا الرحيل سراً يخطف الأبصار، ويخلب الألباب، ويجعل المؤمنين به في شوق دائم لسماعه، وغير المؤمنين في عجب ودهش من أمره.

16- الإعجاز في دراسات السابقين، د. عبد الكريم الخطيب 67-68

ويقول الدكتور الخطيب معلقاً على كلام الإمام الخطابي عن الإعجاز التأثيري للقرآن: «وهذا الوجه من وجوه الإعجاز هو -فيما نرى- المعجزة القائمة في القرآن أبداً، الحاضرة في كل حين، وهي التي تسع الناس جميعاً، عالمهم وجاهلهم، عربهم وأعجميهم، إنهم وجنهم» ﴿قُلْ أُوحِيَ إِلَيَّ أَنَّهُ اسْتَمَعَ نَفَرٌ مِّنَ الْجِنِّ فَقَالُوا إِنَّا سَمِعْنَا قُرْآنًا عَجَبًا يَهْدِي إِلَى الرُّشْدِ فَآمَنَّا بِهِ وَلَنْ نُشْرِكَ بِرَبِّنَا أَحَدًا﴾ [الجن: 1-2] (17).

ويعقب الدكتور الخطيب تعقيباً على كلام ابن عطية عن وجوه الإعجاز فيقول: «وهذا هو سر الإعجاز وعظمته كلمات هن من كلام الناس ثم يفعلن هذا الأمر العجيب في النفوس، ويضمن هذا السلطان القاهر على القلوب» (18).

من خلال ما تقدم نرى أن حديث الدكتور الخطيب عن الإعجاز يركز بصورة أساسية على ما يحدثه القرآن من أثر في النفوس كما رأينا ذلك واضحاً في مقارنة بين أثر كلام البشر وكلمات القرآن على النفوس البشرية المؤمنة بالقرآن والمنكرة له على السواء. إن آيات القرآن الكريم والأحاديث النبوية الشريفة ومواقف الصحابة بل وما في واقع الحياة البشرية في عصرنا الحالي وكل ما ذكره الدكتور تثبت وترصد مظاهر هذا الوجه من وجوه الإعجاز في حياة البشر وتؤكد اختياره له (19).

إن الدكتور الخطيب ذهب إلى أكثر من الاختيار لوجه الإعجاز التأثيري للقرآن الكريم إلى ما هو أبعد من ذلك، عندما أخذ يبين مزايا هذا الوجه دون سواه، فهذا الوجه يمتاز عن سائر وجوه الإعجاز بأنه:

- المعجزة القائمة في كل حين.
- يسع الناس جميعاً عالمهم وجاهلهم.
- يسعهم بكل لغاتهم عربهم وأعجميهم.
- لا يقتصر على الإنس وحدهم بل يسع الجن أيضاً.

الشيخ محمد الغزالي رحمه الله ورأيه في الإعجاز التأثيري

لقد أفرد الشيخ محمد الغزالي في كتابه (نظرات في القرآن) فصلاً كاملاً عن الإعجاز في القرآن الكريم، ويرى فيه أن إعجاز القرآن يبرز في وجوه ثلاثة (الإعجاز

17- الإعجاز في دراسات السابقين 193

18- المصدر نفسه 321

19- المصدر نفسه 58-62

النفسي، الإعجاز العلمي، الإعجاز البياني) ومن خلال حديثه عن الإعجاز النفسي التأثري نراه يتمثل في نقاط أربع:

- مكانة الإعجاز التأثري.
- تأثير القرآن في المؤمن والكافر.
- من وسائل تأثير القرآن: تقديم الدليل المفحم على كل شبهة، تعريف الأمثال.
- مواضع التأثير بالقرآن.

وحديث الشيخ عن الإعجاز النفسي والتأثري جاء مرسلًا دالاً على سجية مؤلفه ويحمل في طوياه هذه النقاط الأربع السابقة، وتلمس النقطة الأولى من حديث الشيخ عن الإعجاز النفسي فبعد أن يتحدث عما يعرض له القرآن من عقائد دينية وأحكام تشريعية وحقائق علمية يقول: «قد تجد في القرآن حقيقة مفردة، ولكن هذه الحقيقة تظهر في ألف ثوب، وتتوزع تحت عناوين شتى، كما تذوق السكر في عشرات الطعوم والفواكه وهذا التكرار مقصود، وإن لم تزد به الحقيقة العلمية في مفهومها، ذلك أن الغرض ليس تقرير الحقيقة فقط، بل بناء الأفكار والمشاعر ونقاط مؤلفه آخر ما تختلفه اللجاجة من شبهات ...، ثم الكر عليها بالحجج الدامغة حتى تبقى النفس و ليس أمامها مفر من الخضوع لمفهومها للحق والاستكانة لله وعندني أن قدرًا من إعجاز القرآن الكريم يرجع إلى هذا» (20).

تلك هي مكانة الإعجاز التأثري عند الشيخ فإن كان للقرآن الكريم وجوه إعجاز أخرى غير أنها لا تصل في قدرها وأهميتها إلى الإعجاز التأثري للقرآن الكريم في نفس الإنسان ولكن هل يتأثر كل إنسان بالقرآن؟ أم يقتصر هذا التأثير على المؤمنين به؟ ويرد أماننا على هذا التساؤل بما يؤكد مكانة الإعجاز التأثري بين وجوه الإعجاز، وعدم اقتصره على نفس إنسانية دون أخرى فيقول: «فما أظن امرءاً سليم الفكر والضمير يتلو القرآن ويستمع إليه ثم يزعم أنه لم يتأثر به، قد تقول: ولم يتأثر به؟ والجواب: أنه ما من هاجس يعرض للنفس الإنسانية من ناحية الحقائق الدينية إلا ويعرض له القرآن بالهداية وسداد التوجيه، ما أكثر ما يعز المرء من نفسه، وما أكثر الذين يمضون في سبل الحياة هائمين على وجوههم، ما تمسكهم بالدنيا إلا ضرورات المادة فحسب.

20- نظرات في القرآن، محمد الغزالي 123

إن القرآن الكريم بأسلوبه الفريد يرد الصواب إلى أولئك جميعاً وكأنه عرف ضائقة كل ذي ضيق وزلة كل ذي زلل ثم تكفل بإزاحتها كلها، كما يعرف الراعي أين تاهت خرافه، فهو يجمعها من هنا وهناك لا يغيب عن بصره ولا عن عطفه واحد منهم. وذلك سر التعميم في قوله تعالى: ﴿وَلَقَدْ صَرَّفْنَا فِي هَذَا الْقُرْآنِ لِلنَّاسِ مِنْ كُلِّ مَثَلٍ﴾ [الكهف: 54]. حتى الذين يكذبون بالقرآن ويرفضون الاعتراف بأنه من عند الله أنهم يقفون منه مثلما يقف الماجن أمام أب ثاكل، قد لا ينخلع من مجونه الغالب عليه ولكنه يؤخذ فترة ما يصد من العاطفة الباكية أو مثلما يقف الخلي أمام خطيب يهدر بالصدق ويحدث العميان عن اليقين الذي يريد ولا يرون أنه قد يرجع مستهزئاً، ولكنه يرجع بغير النفس التي جاء بها.

والمنكرون من هذا النوع لا يطعنون في التأثير النفساني للقرآن الكريم، كما أن العميان لا يطعنون في قيمة الأشعة ولذا يقول الله عز وجل: ﴿اللَّهُ نُزِّلَ أَحْسَنَ الْحَدِيثِ﴾ [الزمر: 23] (21).

وبذلك يكون الشيخ رحمه الله قد تناول النقطة الثانية التي يتأكد من خلالها إعجاز القرآن التأثيري في المؤمنين والكافرين به على حد سواء، وفي النقطة الثالثة يبرز الشيخ في بعض أسرار التأثير القرآني في الإنسان فيقول: «إن القرآن يملك على الإنسان نفسه بالوسيلة الوحيدة التي تقهر تفوقه في الجدل أي بتقديم الدليل المفحم لكل شبهة، وتسليط البرهان القاهر على كل حجة، فالنكوص عن الإيمان بعد قراءة القرآن يكون كفرة عن تجاهل لا عن جهل ومن تقصير لا عن قصور، والجدل آفة نفسية وعقلية معاً، فالنشاط الذهني للمجادل يمد حراك نفسي خفي، فلما يهدأ بسهولة ... ويستكمل الشيخ بيانه عن وسائل القرآن التي تسبب التأثير في النفس الإنسانية فيقول: «إن طبيعة هذا القرآن لا تلبث أن تعتبر برودة الإلف وطول المعرفة فتتعرى أمامه النفوس، وتسليخ من ثكلتها وتصنعها، وتنزعج من ذهولها وركودها وتجد نفسها أمام الله -جل شأنه- يحيطها ويعلمها ويؤدبها فما تستطيع أمام صوت الحق المستعلن العميق إلا أن تخشع وتصيح» (22).

ثم يقول: «وكما قهر القرآن نوازع الجدل في الإنسان وسكن لجاجته، تغلب

21- نظرات في القرآن، الشيخ محمد الغزالي 124

22- المصدر نفسه 127-129

على مشاعر الملل فيه وأمدته بنشاط لا ينفذ والجدل غير الملل، هذا تحرك ذهني قد يحد الأوهام ويحولها إلى حقائق وهذا موات عاطفي قد يجمد المشاعر فما تكاد تتأثر بأخطر الحقائق وكثير من الناس يصلون في حياتهم العادية إلى هذه المنزلة من الركود العاطفي فنجد لديهم بروداً غريباً بإزاء المثيرات العاصفة، لا عن ثبات وجلادة بل عن موت قلوبهم وشلل حواسهم والقرآن الكريم في تحدته للنفس الإنسانية حارب هذا الملل وأقصاه عنها إقصاء وعمل على تجديد حياتهم بين الحين والحين، حتى أنه يمكنها أن تستقبل في كل يوم ميلاداً جديداً ﴿وَكَذَلِكَ أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا وَصَرَّفْنَا فِيهِ مِنَ الْوَعِيدِ لَعَلَّهُمْ يَتَّقُونَ أَوْ يُحْدِثُ لَهُمْ ذِكْرًا﴾ [طه: 113] (23).

ومن وسائل القرآن التأثيرية: الترغيب والترهيب، حيث يقول الشيخ: «والشعور بالرغبة والرغبة والرهبة والرقعة تعمرك وأنت تستمع إلى قصص الأولين والآخرين تروى بلسان الحق ثم يتبعها فيض من المواعظ والحكم والمغازي والعبر تقشعر منه الجلود» (24).

ويتبين لنا أنه تناول الإعجاز التأثري من جوانب أربعة ولعل أهمها جميعاً هو بيان ما في القرآن من وسائل تأثيرية والتي أورد فيها تفصيلاً وتعليلاً لم نره عند كثير من السابقين.

سيد قطب ورأيه من تأثير القرآن الكريم

يقول سيد قطب عن تأثير القرآن الكريم: «إن في هذا القرآن، سرّاً يشعر به كل من يواجهه نصوصه ابتداءً، قبل أن يبحث عن مواضع الإعجاز فيها. إنه يشعر بسلطان خاص في عبارات هذا القرآن، يشعر أن هنالك شيئاً ما وراء المعاني التي يدركها العقل من التعبير، وأن هناك عنصراً ما ينسكب في الحسن بمجرد الاستماع لهذا القرآن يدركه بعض الناس واضحاً، ويدركه بعض الناس غامضاً ولكنه على كل حال موجود

هذا العنصر الذي ينسكب في الحس يصعب تحديد مصدره: أهو العبارة ذاتها؟ أهو المعنى الكامن فيها؟ أهو الصور والظلال التي تشعها؟ أهو الإيقاع القرآني الخاص المتميز من إيقاع سائر القول المصوغ من اللغة؟ أهو هذه العناصر كلها مجتمعة؟ أم إنها هي وشيء آخر وراءها غير محدود؟ ذلك سر مودع في كل نص قرآني، يشعر به كل من يواجه نصوص هذا القرآن ابتداءً ثم تأتي وراءه الأسرار المدركة بالتدبر والنظر

23- نظرات في القرآن، الشيخ محمد الغزالي 127-129

24- المصدر نفسه 128

والتفكير في بناء القرآن كله» (25).

إن سر تأثير القرآن في النفس البشرية فيه كله، فكل جوانب العظمة والسمو فيه، ألفاظه، ومعانيه، وصوره، وظلاله، وإيقاعه، وأسلوبه، وشيء آخر بالإضافة إلى كل ذلك. ويقول رحمه الله: «للقرآن تأثير عجيب على النفوس وسلطان قوي على القلوب ويبقى وراء ذلك السر المعجز في هذا الكتاب العزيز، يبقى ذلك السلطان الذي له على الفطرة متى خلي بينه وبينها لحظة وحتى الذين رانت على قلوبهم الحجب وثقل فوقها الركام تنتفض قلوبهم أحياناً وتتململ، وتحت وطأة هذا السلطان وهم يستمعون إلى هذا القرآن. إن الذين يقولون كثيرون، وقد يقولون كلاماً يحتوي على مبادئ ومذاهب وأفكار واتجاهات، ولكن هذا القرآن ينفرد في إيقاعاته على فطرة البشر وقلوبهم فيما يقول، إنه قاهر غلاب بذلك السلطان الغلاب» (26).

إن للقرآن سرّاً خاصاً على النفوس حتى يبلغ أن يؤثر بتلاوته المجردة على الذين لا يعرفون العربية، وعلى العوام الذين يسمعون إلى تلاوته لا يطرق عقولهم منه شيء، لكن يطرق قلوبهم إيقاعه ويظهر على ملامحهم سره. إن كل آية وكل سورة تنبض بالعنصر المستكن العجيب المعجز في هذا القرآن، وتشفي بالقوة الخفية المودعة في هذا الكلام، وإن الكيان الإنساني ليهتز ويرتجف ولا يملك التماسك أمام هذا القرآن كلما تفتح القلب، وصف الحس، وارتفع الإدراك، وارتقت حساسية التلقي والاستجابة، وإن هذه الظاهرة لتزداد وضوحاً كلما اتسعت ثقافة الإنسان (27).

ولذلك نرى سيد قطب رحمه الله تعالى قد تناول الإعجاز التأثري حيث بين ما للقرآن الكريم من وسائل وقوة تأثيرية كبيرة على النفوس المؤمنة وغير المؤمنة.

المبحث الثالث: الإعجاز التأثري

من خلال الآيات القرآنية وبعض المواقف من السيرة النبوية

إن تأثير القرآن الكريم في القلوب قد بلغ مبلغاً عظيماً لم يعرف قبله ولا بعده كلام قط، إذ تلحق قلوب سامعيه وأسماعهم روعة وخشية وتعترتهم هيبة وتهيمن عليهم

25- في ظلال القرآن 6 / 3399

26- المصدر نفسه 3 / 1421

27- المصدر نفسه 5 / 285

عظمته، ونرى آثاره على الجاحدين أبلغ وأظهر، إذ يقرعونهم عن ضلالهم ويقيم عليهم حججاً لا معقب لها فيستقلون سماه ويتولون عنه بنفور مدبرين كما أخبر الله تعالى عنهم: ﴿وَلَقَدْ صَرَّفْنَا فِي هَذَا الْقُرْآنِ لِيَذَكَّرُوا وَمَا يَزِيدُهُمْ إِلَّا نُفُورًا﴾ [الإسراء: 41] وقال أيضاً: ﴿وَإِذَا ذُكِّرْتُمْ بَكِيًّا فِي الْقُرْآنِ وَحْدَهُ وَلَوْ أَنَّا عَلَّيْنَا أَدْبَارَهُمْ نُفُورًا﴾ [الإسراء: 46].

وإن الإقرار بالعجز أمام اختيار آيات قرآنية معينة مؤثرة في النفس البشرية دون سواها من آيات القرآن الكريم أمر لا يعد نقصاً في البحث أو الباحث، فقد يتأثر بعضهم بآية تتحدث عن القدرة الإلهية في الكون والحياة، وقد يتأثر الآخر بما ذكره الله في حياته من النعيم والجنان وما أعدّه الله للمؤمنين، ويتأثر ثالث بآية تتحدث عن النار والجحيم والسعير، ويتأثر رابع بالحقائق التاريخية الصادقة، وخامس يتأثر بالبلاغة المعجزة والكلمة الرقيقة، وسادس يتأثر بالأسس الشرعية المحكمة في مجال الحكم والأسرة والمجتمع وغير ذلك.

وهكذا فالقرآن لا يترك نفساً إلا ويتحدث معها عن ملكة من ملكاتها المتعددة، سواء أكانت فكرية عقلية أم وجدانية عاطفية أم سياسية أم عسكرية إلى غير ذلك، ويأخذ هذا التأثير أشكالاً متباينة أحياناً أو منسقة أحياناً أخرى، فتأثر المشركين والكافرين غالباً بنور وإعراض، أو إلقاء للحجج الواهية التي يقصدون بها التعجيز لقارئه أو النيل من النص القرآني نفسه كما نرى عند اليهود والمنافقين ومن شاكلهم. ويظهر تأثر المنافقين بالقرآن في صورة خوف وحذر وتربص كذلك؟

وأما مع المؤمنين: فيختلف مظهر التأثير فكلهم يرق قلبه، وينشرح صدره، وتفويض عيناه بالدمع، دلالة على الاستسلام والإيمان، والعجز عن التعبير عما يجده في جوانحه مع حالة نفسية جديدة لا عهد له بها، ومن هنا تأتي صعوبة الانتقاء لآيات قرآنية أكثر تأثيراً دون سواها إذ يتوقف ذلك على حالة المتلقي -أيضاً- واستعداداته النفسية، وثقافته العلمية ومذاقاته الوجدانية وما إلى ذلك.

عندما نتتبع أثر كلام الله تعالى -القرآن الكريم- فيمن سمعه وتدبره من البشر فإننا نجد أن أول من يتأثر بكلامه هم من تلقوه، وكلفهم الله ببلاغه للبشر وهم الأنبياء والرسل، ولذلك يقول الله تعالى بعد أن تحدث عن بعض الأنبياء والرسل في سورة مريم: ﴿أُولَئِكَ الَّذِينَ أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ مِنَ النَّبِيِّينَ مِنْ ذُرِّيَةِ آدَمَ وَمِمَّنْ حَمَلْنَا مَعَ نُوحٍ وَمِنْ ذُرِّيَةِ إِبْرَاهِيمَ

وَإِسْرَائِيلَ وَمِمَّنْ هَدَيْنَا وَاجْتَبَيْنَا إِذَا تُتْلَىٰ عَلَيْهِمْ آيَاتُ الرَّحْمَنِ خَرُّوا سُجَّدًا وَبُكِيًّا [مريم: 58].
فهؤلاء إذا سمعوا كلام الله المتضمن حججه ودلائله وبراهينه سجدوا لرهبهم خضوعاً واستكانة حمداً وشكراً على ما هم فيه من النعم العظيمة، و﴿بُكِيًّا﴾ جمع بك، فلهذا أجمع العلماء على شرعية السجود هاهنا اقتداء بهم وإثباتاً لمنوالهم، ولما قرأ عمر بن الخطاب رضي الله عنه سورة مريم سجد وقال: « وهذا السجود فأين البكي؟، يريد البكاء » (28).

وجاء في الظلال « أولئك النبيون ومعهم من هدى الله واجتبي من الصالحين من ذريتهم صفتهم البارزة ﴿إِذَا تُتْلَىٰ عَلَيْهِمْ آيَاتُ الرَّحْمَنِ خَرُّوا سُجَّدًا وَبُكِيًّا﴾ فهم أتقياء شديداً الحساسية بالله، ترتعش وجداناتهم حين تتلى عليهم آياته، فلا تسعفهم الكلمات للتعبير عما يخالج مشاعرهم من تأثر، فتفيض عيونهم بالدموع ويخرون سجداً وبكياً » (29).

ويقول أبو السعود « هنا بيان خشيتهم من الله تعالى وإخباتهم له مع مالهم من علو الرتبة وسمو الطبقة في شرف النسب وكمال النفس والزلفى من الله عز سلطانه خروا ساجدين باكين » (30). والسجود حركة ظاهرية، تعبر عن أعلى وصدق درجات الانقياد والاستسلام والتذلل للمسجود له، وأما البكاء فهو تنفيس عن انفعالات داخلية شديدة يعجز صاحبها عن التعبير عنها فتعبر عيناه بالدمع، وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم أول المتأثرين بالقرآن الكريم تأثراً باطنياً وظاهرياً وكفى سلوكه شاهداً على ذلك وبرهاناً عليه. فقد روى مطرف بن عبد الله بن الشخير عن أبيه قال: « رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم يصلي ولصدره أزيز كأزيز المرجل من البكاء والأزيز: صوت الرعد وغيلان القدر » (31).

وما رواه الأئمة عن عبد الله بن مسعود رضي الله عنه قال: « قال النبي صلى الله عليه وسلم: اقرأ علي، فقرأت عليه سورة النساء حتى إذا بلغت ﴿فَكَيْفَ إِذَا جِئْنَا مِنْ كُلِّ أُمَّةٍ بِشَهِيدٍ وَجِئْنَا بِكَ عَلَىٰ هَؤُلَاءِ شَهِيدًا﴾ [النساء: 41] فنظرت إليه فإذا عيناه تدمعان » (32).

والمواقف والمواضع التي تبرز تأثر رسول الله صلى الله عليه وسلم بالقرآن كثيرة، بيد أن ذلك يعد أمراً لا غرابة فيه، ولا إعجازاً، إذ كيف لا يتأثر الرسول صلى الله عليه وسلم - بالقرآن - وعليه أنزل وقد

28- تفسير ابن كثير 3 / 127

29- في ظلال القرآن 4 / 2314

30- تفسير أبي السعود 5 / 271

31- تفسير القرطبي 1 / 13

32- أخرجه البخاري رقم 5049، ومسلم 2 / 195

رأى الملائكة وعرج به إلى السماء وسمع صرير الأقلام، ورأى من آيات ربه ما رأى؟ فتأثره بالقرآن العظيم أمر لا يحتاج إلى دليل أو برهان، وكان ﷺ يحرص أن يغرس في أتباعه من المسلمين التأثير بالقرآن عند تلاوته فقد أمر المسلمين بالبكاء عند تلاوته، فإن لم يجدوا بكاء فليتبكوا (33) وامثل المؤمنون لتوجيه الرسول ﷺ ففتحوا آذانهم وقلوبهم لآيات الله، لتعمل فيها عملها، تؤثر فيها ما شاء الله لها من تأثير، وحال بينهم وبين كل ما من شأنه أن يمنع قلوبهم من التأثير بالقرآن ولنذكر بعض الآيات التي لها أثر كبير في التأثير في النفوس والتي عبرت عن ذلك الأثر وأظهرته.

وجل في القلوب

لقد حاز المؤمنون عند ربهم درجة عالية رقيقة لتأثرهم بالقرآن الكريم، تأثراً عملياً صادقاً، له نتائج في واقع حياتهم وحياتهم مجتمعتهم يقول الله تعالى: ﴿إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ الَّذِينَ إِذَا ذُكِرَ اللَّهُ وَجِلَتْ قُلُوبُهُمْ وَإِذَا تُلِيَتْ عَلَيْهِمْ آيَاتُهُ زَادَتْهُمْ إِيمَانًا وَعَلَىٰ رَبِّهِمْ يَتَوَكَّلُونَ﴾ [الأنفال: 2].

ولنا هنا بعض الملاحظات:

الملاحظة الأولى: ما هي حقيقة التأثير بذكر الله وتلاوة القرآن الكريم؟

هذه الحقيقة تتحدث عنها الصحابية أم الدرداء من خلال تجربة عاشتها متأثرة بآيات القرآن الكريم، فوجل قلبها، فقالت تصف هذا الوجل: «الوجل في القلب كاحتراق السعفة، أما تجد له قشعريرة؟ قال بلى، قالت: إذا وجدت ذلك فادع الله عند ذلك، فإن الدعاء يذهب ذلك» (34). يقول سيد قطب: «إنها الارتعاشة الوجدانية التي تنتاب القلب المؤمن حين يذكر الله في أمر أو نهى، فيغشاه جلاله، وتنتفض فيه مخافته، ويتمثل عظمة الله ومهابته إلى جانب تقصيره هو وذنبه، فينبعث إلى العمل والطاعة» (35).

الملاحظة الثانية: ما هي مظاهر تأثرهم بالقرآن؟

يقول سيد قطب مبيناً هذه المظاهر: «والقلب المؤمن يجد في آيات هذا القرآن ما

33- الترغيب والترهيب 2/ 339 وانظر تفسير المنار 5/ 110

34- فتح القدير 2/ 286، وانظر: في ظلال القرآن 3/ 1475، وانظر: تفسير المنار 9/ 589، وانظر: تفسير ابن كثير 3/ 279

35- في ظلال القرآن 3/ 147

يزيده إيماناً، وما ينتهي به إلى الاطمئنان» إن هذا القرآن يتعامل مع القلب البشري بلا واسطة ولا يحول بينه وبينه شيء إلا الكفر الذي يحجبه عن القلب ويحجب القلب عنه فإذا رفع هذا الحجاب بالإيمان وجد القلب حلاوة هذا القرآن، ووجد في إيقاعاته المتكررة زيادة في الإيمان تبلغ إلى الاطمئنان، وكما أن إيقاعات القرآن على القلب المؤمن تزيد إيماناً، فإن القلب المؤمن وهو الذي يدرك هذه الإيقاعات التي تزيده إيماناً⁽³⁶⁾.

اطمئنان القلوب

إن اطمئنان القلوب مرحلة تأتي بعد إيمان عميق، وسماع واع وتدبر للقرآن فإذا عاشت القلوب على هذا المنوال تصل إلى مرحلة من الاطمئنان إلى وعد الله في كتابه التي لا تحركه الزلازل، إنها القلوب المطمئنة التي بلغ فيها القرآن مبلغاً من التأثير فقال تعالى: ﴿الَّذِينَ آمَنُوا وَتَطْمَئِنُّ قُلُوبُهُمْ بِذِكْرِ اللَّهِ أَلَا بِذِكْرِ اللَّهِ تَطْمَئِنُّ الْقُلُوبُ﴾ [الرعد: 28]. «أي هؤلاء تطمئن قلوبهم على الدوام بذكر الله لأنها تسكن وتستأنس بتوحيد الله فتطمئن» وقال مجاهد وقتادة: «تطمئن قلوبهم بالقرآن الكريم»⁽³⁷⁾. يقول الألوسي: إن قلوبهم تستقر وتسكن بذكر الله أي بكلامه المعجز الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه، وسبب اطمئنان قلوبهم بذلك علمهم أن لا آية أعظم⁽³⁸⁾.

ويقول سيد قطب: «تطمئن بإحساسها بالصلة بالله، والأنس بجواره، والأمن في جانبه وفي حماه تطمئن من قلق الوحدة وحيرة الطريق بإدراك الحكمة في الخلق والمبدأ والمصير وتطمئن بالشعور بالحماية من كل اعتداء ومن كل خروق ومن كل شر إلا بما شاء، ألا بذكر الله تطمئن القلوب. ذلك الاطمئنان بذكر الله في قلوب المؤمنين حقيقة عميقة يعرفها الذين خالطت بشاشة الإيمان قلوبهم فاتصلت بالله يعرفونها ولا يملكون بالكلمات أن ينقلوها إلى الآخرين الذين لم يعرفوها لأنها لا تنقل بالكلمات، إنما تسري في القلب فيستروحها ويهش لها ويندي بها ويستريح إليها ويستشعر الطمأنينة والسلام»⁽³⁹⁾.

36- في ظلال القرآن 3 / 1475

37- تفسير القرطبي 9 / 256، وانظر: جامع البيان، ابن جرير الطبري 9 / 25

38- روح المعاني 13 / 149، وانظر: القرآن يقوم العقل والنفس واللسان ص 30، وانظر: الأساس في التفسير 5 / 2755

39- في ظلال القرآن 4 / 2060

إن النفس البشرية بحاجة إلى الاطمئنان في الأمور الهامة: فهي تريد الاطمئنان بعد الحياة ماذا بعد الحياة؟ يجيب القرآن على ذلك: ﴿فَأَمَّا مَنْ أُوْتِيَ كِتَابَهُ بِيَمِينِهِ فَقُولُ هَؤُلَاءِ أَقْرَأُوا وَكِتَابِيهِ أَنِّي طَنَنْتُ أَنِّي مُلَاقٍ حِسَابِيهِ فَهُوَ فِي عِيشَةٍ رَاضِيَةٍ فِي جَنَّةٍ عَالِيَةٍ قَطُوفُهَا دَانِيَةٌ كُلُوا وَاشْرَبُوا هَنِيئًا بِمَا أَسْلَفْتُمْ فِي الْأَيَّامِ الْخَالِيَةِ﴾ [الحاقة: 19-24].

هكذا يجيب القرآن على هذا التساؤل الداخلي في النفس الإنسانية، فيضع أمامها الحقائق في يسر وسهولة، وتأثير بالغ فتطمئن إلى ما تعلمه، إن كان خيراً، فموت، ثم بعث ثم حساب ثم جنه، وإن كان شراً فموت، ثم بعث، ثم حساب ثم نار. إذا فلا طريق إلى طمأنينة القلوب وسعادتها وأنسها وبهجتها إلا بذكر الله لا يغيره فالسبب الوحيد لطمأنينة القلوب وشفائها من أمراض وزوال قلقها ووحشتها هو ذكر الله.

ذكر الله بمدلوله الواسع الشامل لكل ما يذكر الله أو يذكر الله به، ما يذكر الله من العلوم النافعة والأدلة القاطعة في الآيات البينات الناطقات أو المشاهدات، وما يذكر به الله من سائر الأذكار والعبادات، وإقامة الأحكام والمعاملات على شرع الله. ويجمع ذلك العلم بما نزل الوحي والعمل به فذلك هو الطريق إلى طمأنينة القلوب وسعادتها في الدنيا والآخرة، قال الله تعالى مشيراً إلى هذه الحقيقة: ﴿فَمَنْ اتَّبَعَ هُدَايَ فَلَا يَضِلُّ وَلَا يَشْقَى وَمَنْ أَعْرَضَ عَنْ ذِكْرِي فَإِنَّ لَهُ مَعِيشَةً ضَنْكًا وَنَحْشُرُهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ أَعْمَى قَالَ رَبِّ لِمَ حَشَرْتَنِي أَعْمَى وَقَدْ كُنْتُ بَصِيرًا قَالَ كَذَلِكَ أَتَتْكَ آيَاتُنَا فَنَسِيتَهَا وَكَذَلِكَ الْيَوْمَ تُنْسَى﴾ [طه: 123-126] (40).

سجود وخشوع

ويزداد أثر القرآن الكريم في النفوس فيجعلها طيبة لأوامره، منقادة لإشارته مستلهمة لما فيه تخشع أجسادهم في سجود، وتلهج ألسنتهم بذكر الله، وتنفطر أقدامهم في قيام الليل والناس نيام، وتفيض أنفسهم قبل أيديهم بالإنفاق في سبيل الله. قال تعالى: ﴿إِنَّمَا يُؤْمِنُ بِآيَاتِنَا الَّذِينَ إِذَا ذُكِّرُوا بِهَا خَرُّوا سُجَّدًا وَسَبَّحُوا بِحَمْدِ رَبِّهِمْ وَهُمْ لَا يَسْتَكْبِرُونَ تَتَجَافَى جُنُوبُهُمْ عَنِ الْمَضَاجِعِ يَدْعُونَ رَبَّهُمْ خَوْفًا وَطَمَعًا وَمِمَّا رَزَقْنَاهُمْ يُنفِقُونَ﴾ [السجدة: 15-16].

قال ابن كثير: «إنما يؤمن بآياتنا أي يصدق بها الذين استمعوا لها وأطاعوها قولاً وفعلاً وسبحوا بحمد ربهم وهم لا يستكبرون عن اتباعها والانقياد لها. تتجافى جنوبهم عن المضاجع: يعني بذلك قيام الليل وترك النوم والاضطجاع على الفرش الوطئية

40- انظر: أثر الإيمان في تحصين الأمة الإسلامية ضد الأفكار الهدامة 383

يدعون ربهم خوفاً من وبال عقابه وطمعاً في جزيل ثوابه» (41).

ويقول سيد قطب: «وهي صورة وضيئة للأرواح المؤمنة اللطيفة المرتجفة من خشية الله وتقواه المنحنية إلى ربها بالطاعة المتطلعة إليه بالرجاء، في غير ما استعلاء ولا استكبار، هذه الأرواح هي التي تؤمن بآيات الله وتتلقاها بالحس المتوفر والقلب المستيقظ والضمير المستتير. هؤلاء إذا ذكروا بآيات ربهم ﴿خَرُّوا سُجَّدًا﴾ تأثراً بما ذكروا به، تعظيماً لله الذي ذكروا بآياته وشعوراً بجلاله الذي يقابل بالسجود أول ما يقابل» (42).

هذه أهم مظاهر تأثرهم بالقرآن الكريم إذا سمعوا آياته سجود سريع، وتواضع واستكانة، وقيام في الليل، يخافون العذاب يطمعون في الثواب وكل هذه خلال لذواتهم وتزكية لنفوسهم وأما لغيرهم ولمجتمعهم، فقد أثر القرآن في تصرفهم، فجعل أيديهم سخية بالإنفاق مما رزقهم الله. قال تعالى: ﴿أَلَمْ يَأْنِ لِلَّذِينَ آمَنُوا أَنْ تَخْشَعَ قُلُوبُهُمْ لِذِكْرِ اللَّهِ وَمَا نَزَلَ مِنَ الْحَقِّ﴾ [الحديد: 16]. ويقول إسماعيل البرسوي «ألم يجيء وقت أن تخشع قلوبهم لذكره تعالى وتطمئن به ويسارعوا إلى طاعته والامتثال لأوامره والانتهاز عما نهوا عنه من غير توان ولا فتور» (43).

قشعريرة الجلود

يقول الله تعالى عن القرآن العظيم: ﴿اللَّهُ نَزَّلَ أَحْسَنَ الْحَدِيثِ كِتَابًا مُتَشَابِهًا مَثَانِي تَقْشَعُرُ مِنْهُ جُلُودُ الَّذِينَ يَخْشَوْنَ رَبَّهُمْ ثُمَّ تَلِينُ جُلُودُهُمْ وَقُلُوبُهُمْ إِلَى ذِكْرِ اللَّهِ ذَلِكَ هُدَى اللَّهِ يَهْدِي بِهِ مَنْ يَشَاءُ وَمَنْ يُضِلِلِ اللَّهُ فَمَا لَهُ مِنْ هَادٍ﴾ [الزمر: 23]. فالقرآن بشهادة الحق تبارك وتعالى أحسن الحديث وهو الذي تقشعر منه جلود الذين يخشون ربهم ثم تلين جلودهم وقلوبهم إلى ذكر الله، وهو هدى الله عز وجل يهدي به من يشاء من عباده وأما الذين يصدفون عن آيات الله ويتركونها وراء ظهورهم فقد قال الله فيهم: ﴿فَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنْ كَذَبَ آيَاتِ اللَّهِ وَصَدَفَ عَنْهَا سَنَجْزِي الَّذِينَ يَصْدِفُونَ عَنْ آيَاتِنَا سُوءَ الْعَذَابِ بِمَا كَانُوا يَصْدِفُونَ﴾ [الأنعام: 157] (44).

ويقول د. وهبة الزحيلي: «إن الله نزل أحسن الحديث وهو القرآن الكريم لما فيه

41- تفسير ابن كثير 3 / 459

42- في ظلال القرآن 5 / 2812

43- روح البيان 4 / 237

44- القرآن أنواره وآثاره وأوصافه، محمد محمود الصواف 78

من الخيرات والبركات والمنافع العامة والخاصة، وهو كتاب يشبه بعضه بعضاً في مجال النظم وحسن الأحكام والإعجاز إذا ذكرت آيات العذاب اقشعرت جلود الخائفين لله، وتضطرب النفس وترتعد بالخوف مما فيه من الوعيد ثم تسكن وتطمئن عند سماع آيات الرحمة» (45).

وورد عن أسماء بنت أبي بكر الصديق رضي الله عنها قالت: «كان أصحاب النبي ﷺ إذا قرئ عليهم القرآن كما نعتهم الله تدمع أعينهم وتقشعر جلودهم، قيل لها: فإن أناساً اليوم إذا قرئ عليهم القرآن خرّ أحدهم مغشياً عليه» (46). وقال ابن كثير: «فهذه صفة الأبرار عند سماع كلام الجبار المهيمن العزيز الغفار لما يفهمونه من الوعد والوعيد والتخويف والتهديد، تقشعر منه جلودهم من الخشية والخوف، ثم تلين جلودهم وقلوبهم إلى ذكر الله لما يرجون ويؤمنون من رحمته ولطفه فهم مخالفون لغيرهم من الفجار من وجوه:

أحدها: إن سماع هؤلاء، هو تلاوة الآيات وسماع أولئك، وسماع أولئك نعمات الآيات من أصوات القينات.

الثاني: إنهم إذا تليت عليهم آيات الرحمن خروا سجداً وبكياً بأدب وخشية ورجاء ومحبة هؤلاء لم يكونوا عند سماع الآيات متشاغلين لاهين عنها، بل مصغين إليها فاهمين بصيرين بمعانيها فلذا إنما يعلمون بها ويسجدون عندها عن بصيرة لا عن جهل ومتابعة لغيرهم.

الثالث: إنهم يلزمون الأدب عند سماعها كما كان الصحابة رضي الله عنهم عند سماعهم كلام الله من تلاوة رسول الله ﷺ تقشعر جلودهم ثم تلين مع قلوبهم إلى ذكر الله، لم يكونوا يتصارعون ولا يتكلفون بما ليس فيهم بل عندهم من الثبات والسكون والأدب الخشية ما لا يلحقهم أحد في ذلك، ولهذا فازوا بالمدح من الرب الأعلى في الدنيا والآخرة» (47).

إن مسألة التأثير غير قاصرة على القرآن ولا على المؤمنين به وإنما قد تحدث من كل ما يسمعه الإنسان ويعقله، ولكن كل مؤثر وله نتائجه في حياة الأفراد والمجتمعات.

45- التفسير الميسر، وهبة الزحيلي 23/ 279

46- تفسير روح المعاني 9/ 165، وانظر: تفسير القرطبي 7/ 298

47- تفسير ابن كثير 4/ 52، وانظر: الأساس في التفسير 9/ 4880

بكاء ودموع

قال الله تعالى: ﴿لَتَجِدَنَّ أَشَدَّ النَّاسِ عَدَاوَةً لِلَّذِينَ آمَنُوا الْيَهُودَ وَالَّذِينَ أَشْرَكُوا وَلَتَجِدَنَّ أَقْرَبَهُمْ مَوَدَّةً لِلَّذِينَ آمَنُوا الَّذِينَ قَالُوا إِنَّا نَصَارَى ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ قَسِيصٌ وَرَهَبَانُوا أَنَّهُمْ لَا يَسْتَكْبِرُونَ وَإِذَا سَمِعُوا مَا أُنْزِلَ إِلَى الرَّسُولِ تَرَى أَعْيُنَهُمْ تَفِيضُ مِنَ الدَّمْعِ مِمَّا عَرَفُوا مِنَ الْحَقِّ يَقُولُونَ رَبَّنَا آمَنَّا فَاكْتُبْنَا مَعَ الشَّاهِدِينَ﴾ [المائدة: 82-83]. يقول سيد قطب: «فهذا مشهد حي يرسم من التصور القرآني لهذه الفئة من الناس، الذين هم أقرب مودة للذين آمنوا، إنهم إذا سمعوا ما أنزل إلى الرسول من هذا القرآن اهتزت مشاعرهم ولانت قلوبهم وفاضت أعينهم بالدمع تعبيراً عن التأثير العميق العنيف بالحق الذي سمعوا، والذي لا يجدون له في أول الأمر كفاء من التعبير إلا الدمع الغزير، وهي حالة معروفة في النفس البشرية حين يبلغ بها التأثير درجة أعلى من أن يفي بها القول، فيفيض الدمع ليؤدي ما لا يؤديه القول وليطلع الشحنة الحبيسة من التأثير العميق العنيف.

ثم هم لا يكتفون بهذا الفيض من الدمع ولا يقفون موقفاً سلبياً من الحق الذي تأثروا به هذا التأثير عند سماع القرآن، والشعور بالحق الذي يحمله والإحساس بما له من سلطان إنهم لا يقفون موقف المتأثر الذي تفيض عيناه بالدمع ثم ينتهي أمره مع هذا الحق، إنما هم يتقدمون ليتخذوا من هذا الحق موقفاً إيجابياً صريحاً موقف القبول لهذا الحق والإيمان به والإذعان لسلطانه وإعلان هذا الإيمان وهذا الإذعان في لهجة قوية صريحة عميقة» (48). السكينة تنزل على قارئ القرآن تحملها إليه الملائكة سواء أكان فرداً أم جماعة.

ويستحب البكاء عند تلاوة القرآن، يقول الغزالي: «البكاء مستحب مع القراءة، والطريق في تحصيله أن يحضر قلبه الحزن، بأن يتأمل ما في القرآن من الوعيد والتهديد والمواثيق والعهود، ثم يتأمل تقصيره في ذلك، فإن لم يحضر حزن وبكاء كما يحضر الخواص فليبك على فقد ذلك منه، فإنه من أعظم المصائب» (49).

وروي عن محمد بن المنكدر أنه بينما هو ذات ليلة يصلي بكى وكثر بكاؤه، ففرغ أهله فتمادى في البكاء، فأرسلوا إلى صاحبه أبي حازم، فجاء إليه فإذا هو يبكي، فقال له يا أخي: ما الذي أبكاك؟ قال رعت أهلك؟ فقال: مرت بي آية من كتاب الله عز وجل، قال ما

48- في ظلال القرآن 2/ 962، وانظر: تفسير المنار 7/ 12

49- بالقرآن أسلم هؤلاء 31

هي؟ قال: قول الله عز وجل: ﴿وَدَلَّاهُمْ مِنَ اللَّهِ مَا لَمْ يَكُونُوا يَحْتَسِبُونَ﴾ [الزمر: 47] فبكى معه أبو حازم معه واشتد بكاءهما، وكان أبو بكر رقيق القلب إذا قرأ القرآن لا يملك عينيه من البكاء.

وصلى عمر بن الخطاب الصبح إماماً بالناس، فقرأ سورة يوسف، فبكى حتى سالت دموعه على ترقوته وسمعوا بكاءه من وراء الصفوف⁽⁵⁰⁾. والأمثلة على ذلك كثيرة لا يتسع المقام لذكرها كلها.

ويستحب البكاء عند قراءة القرآن والتبكي لمن لا يقدر عليه والحزن والخشوع قال تعالى: ﴿وَيَخِرُّونَ لِلْأَذْقَانِ يَبْكُونَ﴾ [الإسراء: 109]. وفي الصحيحين عن عبد الله بن مسعود رضي الله عنه قال: «قال لي رسول الله ﷺ: اقرأ عليّ القرآن، قال: فقلت: يا رسول الله أقرأ عليك وعليك أنزل؟ قال: إني أستثني أن أسمع من غيري، فقرأت النساء حتى إذا بلغت ﴿فَكَيْفَ إِذَا جِئْنَا مِنْ كُلِّ أُمَّةٍ بِشَهِيدٍ وَجِئْنَا بِكَ عَلَى هَؤُلَاءِ شَهِيدًا﴾ [النساء: 41] رفعت رأسي أو غمزني رجل إلى جنبي فرفعت رأسي فرأيت دموعه تسيل»⁽⁵¹⁾. وقد وصف الله تعالى الذين أنعم الله عليهم من النبيين بقوله: ﴿إِذْ أَتَى عَلَى اللَّهِ أَيْتٌ مِنَ الرَّحْمَنِ خَرُّوا سُجَّدًا وَبُكِيًا﴾ [مريم: 58].

وقال الألوسي: «أي إن قلوبهم فزعت استعظاماً لشأنه الجليل وتهيباً منه جل وعلا»⁽⁵²⁾ وقال القرطبي: «إن الله وصف المؤمنين في هذه الآية بالخوف والوجل عند ذكره وذلك لقوة إيمانهم ومراعاتهم لربهم وكأنهم بين يديه»⁽⁵³⁾. وهكذا كان حال سلفنا الصالح -رضوان الله عليهم- إذا سمعوا آيات الله تتلى عليهم أصغوا سمعهم، وفتحوا قلوبهم، فتخشع الجوارح، وتلين الجلود، وتقشعر الأبدان، وتبكي العيون من خشية الله.

الأمثلة والنماذج على تأثير القرآن الكريم في النفوس عديدة على اختلاف الزمان والمكان، سواء أكانت النفوس كافرة أم مؤمنة، وسواء أكانت نفوس عرب تعرف العربية

50- بالقرآن أسلم هؤلاء 22-24

51- البخاري، الفتح 8/ 4582، مسلم 800.

52- روح المعاني 13/ 149، وانظر: القرآن يقوم العقل والنفوس واللسان 30

53- تفسير القرطبي 9/ 256، وانظر: جامع البيان 9/ 25.

لغة القرآن الكريم وتذوقها أم كانت نفوس أعاجم لا تكاد تعرف من العربية شيئاً.
ونقدم فيما يلي نماذج لثلاثة أصناف أثر فيهم القرآن الكريم: الكافرون،
والمؤمنون وغير العرب:

أولاً: تأثير القرآن في نفوس الكفار

قال الله تعالى: ﴿وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لَا تَسْمَعُوا هَذَا الْقُرْآنَ وَالْغَوْا فِيهِ لَعَلَّكُمْ تَغْلِبُونَ﴾
[فصلت: 26]. يروي التاريخ أن الإحساس بتأثير القرآن الكريم كان يجذب رؤساء هؤلاء
المعاندين ليلاً لاستماع تلاوة النبي ﷺ في بيته، على ما كان من نهيمهم عن سماعه
وتواصيهم بذلك.

يروى أن أبا جهل وأبا سفيان والأخنس به شريق كان كل واحد منهم يأتي من
ناحية على غير موعد إلى حيث يستمعون من رسول الله ﷺ وهو يصلي من الليل في
بيته، فأخذ كل رجل منهم مجلساً يستمع فيه، وكل لا يعلم بمكان صاحبه، فباتوا
يستمعون له، حتى إذا طلع الفجر تفرقوا فجمعهم الطريق وتلاوموا، وقال بعضهم لبعض
لا تعودوا فلو راكم بعض سفهائكم لأوقعتم في نفسه شيئاً ثم انصرفوا حتى إذا كانت
الليلة الثانية عاد كل رجل إلى مجلسه، فباتوا يستمعون له حتى إذا طلع الفجر تفرقوا
فجمعهم الطريق فقال بعضهم لبعض مثل ما قالوا أول مرة ثم انصرفوا.

حتى إذا كانت الليلة الثالثة أخذ كل واحد منهم مجلسه، فباتوا يستمعون له، حتى
إذا طلع الفجر تفرقوا، فجمعهم الطريق، فقال بعضهم لبعض لا نبرح حتى نتعاهد ألا
نعود، فتعاهدوا على ذلك ثم تفرقوا. فلما أصبح الأخنس ذهب إلى أبي سفيان يسأله
عما سمع فقال خيراً، ثم خرج حتى أتى أبا جهل فدخل عليه فقال: يا أبا الحكم ما
 رأيك فيما سمعت من محمد ﷺ فقال: ماذا سمعت! تنازعنا نحن وبنو عبد مناف
الشرف أطعموا فأطعمنا وحملوا فحملنا وأعطاوا فأعطينا حتى إذا تحاذينا على الركب
وكنّا كفريسي رهان قالوا: منا نبي يأتيه الوحي من السماء! فمتى ندرك مثل هذه؟ والله لا
نؤمن به أبداً ولا نصدق (54).

54- سيرة ابن هشام 1/ 337-338، الموسوعة القرآنية الميسرة 1/ 85، الإعجاز القرآني وجوهه
وإعجازه 44، وانظر: إعجاز القرآن البياني، د. صلاح الخالدي 493، المدخل لدراسة القرآن الكريم،
محمد أبو شهاب 373

الوليد بن المغيرة

وهذا هو الوليد بن المغيرة وهو من أعتى المشركين وأشدّهم أذى على رسول الله ﷺ يأتي إلى رسول الله ﷺ فيقرأ عليه القرآن، فقرأ عليه قوله تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُ بِالْعَدْلِ وَالْإِحْسَانِ وَإِيتَاءِ ذِي الْقُرْبَىٰ وَيَنْهَىٰ عَنِ الْفَحْشَاءِ وَالْمُنْكَرِ وَالْبَغْيِ يَعِظُكُمْ لَعَلَّكُمْ تَذَكَّرُونَ﴾ [النحل: 90] فقال له: أعد، فأعاد النبي ﷺ، فقال الوليد قوله: «والله إن له لحلاوة وإن عليه لطلاوة، وإن أعلاه لمثمر، وإن أسفله لمغدق، وما يقول هذا بشر». فكأنما رق له، فبلغ ذلك أبا جهل فأتاه وقال: يا عم إن قومك يريدون أن يجمعوا لك مالا، قال: لم؟ قال: ليعطوكه، فإنك أتيت محمداً لتعرض ما قبله! قال: علمت قريش أنني من أكثرها مالا، قال: فقل في القرآن قولاً: أنك منكر له، قال: وماذا أقول؟ فوالله ما منكم أحد ألهم بالأشعار مني، ولا أعلم برجزه ولا بقصيده مني، ولا بأشعار الجن، والله ما يشبه الذي يقول شيئاً من هذا، ثم يقول في وصفه مقالة التأثرية المفتون بجماله المستسلم لإعجازه: «والله إن لقوله لحلاوة، وإن عليه لطلاوة، وإنه لمثمر أعلاه، مغدق أسفله، وإنه ليعلو ولا يعلى عليه، وما هو من قول البشر» (55).

فإذا كان هذا تأثير القرآن في مشرك حتى يستشعر هذه الطلاوة وتلك الحلاوة فكيف بمسلم عمر قلبه بالإيمان وأشرق نفسه بنور القرآن. ولقد صدق الوليد بن المغيرة، فأقره جميع المشركين الذين جاءوا للتداول في أمر رسول الله ﷺ وكيف لا؟ وجميعهم يشعرون بنفس شعور الوليد، ويحس بأحاسيسه فلم يمنعهم كفرهم ولا كبرهم وغرورهم من الاعتراف بهذه الحقيقة التي لا سبيل إلى إنكارها.

عتبة بن ربيعة

عتبة بن ربيعة من سادة قريش، كان سيداً حليماً، ترسله قريش إلى محمد ﷺ وسلم ليفاوضوه باسم المشركين من قريش وليكون لسانها المعبر وعقلها المفكر. أرسلته قريش إلى رسول الله ﷺ ليساومه على أن يدع ما هو عليه ويترك دعوته على أن يقدموا له ما شاء فيعرض عليه الطب إن كان ما يأتيه من قبيل الوسواس والجنون.

55- المدخل لدراسة القرآن 1/ 294، وانظر: الإعجاز القرآني ووجوه وأسراره 47، والمعجزة القرآنية 36، السيرة النبوية لابن هشام 1/ 294، المعجزة الكبرى القرآن 67، إجمال البيان في مباحث علوم القرآن 214.

استمع الرسول ﷺ إلى عروضه السخية، حتى إذا فرغ قال له رسول الله ﷺ: أوقد فرغت يا أبا الوليد؟ قال نعم قال: فاسمع مني قال: أفعل فقال رسول الله ﷺ: «بسم الله الرحمن الرحيم ﴿حَمْدُ تَزِيلُ مِنَ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ كِتَابُ فُصِّلَتْ آيَاتُهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ بَشِيرًا وَنَذِيرًا فَأَعْرَضَ أَكْثَرُهُمْ فَهُمْ لَا يَسْمَعُونَ وَقَالُوا لَوْلَا فُيَا أَكِنَّةٍ مِمَّا نَدْعُونَ إِلَيْهِ وَفِي آذَانِنَا وَقْرٌ وَمِنْ بَيْنِنَا وَبَيْنَكَ حِجَابٌ فَاغْمِلْ إِنَّا نَعْمَلُونَ﴾ [فصلت: 1-5]. فلما سمعها عتبة أنصت إليه، وألقى يديه خلف ظهره معتمداً عليهما يستمع منه حتى انتهى رسول الله ﷺ إلى السجدة منها فسجد وسجد معه عتبة ثم قال له: قد سمعت يا أبا الوليد ما سمعت فأنت وذاك. فقام عتبة إلى أصحابه، فقال بعضهم لبعض، لقد جاءكم أبو الوليد بغير الوجه الذي ذهب به فلما جلس قالوا: ما وراءك قال: ورائي أني سمعت قولاً والله ما سمعت بمثله قط، وما هو بالشعر ولا بالسحر ولا بالكهانة، يا معشر قريش! أطيعوني، خلوا بين الرجل وبين ما هو فيه فاعتزلوه، فوالله ليكونن لقوله الذي سمعت منه نبأ عظيم. قالوا: سحرك بلسانه، قال: هذا رأيي فاصنعوا ما بدا لكم⁽⁵⁶⁾، وهذا اعتراف آخر من أبي الوليد أمام سادة قريش وكبرائهم بإعجاز القرآن الكريم وأثره في النفوس والقلوب والجوارح.

وهذه بالجملة اعترافات أساطين قريش وساداتها والكل يلهج بكلام واحد وقد تصور تصوراً واحداً ألا وهو أن القرآن الكريم ليس من صنع البشر وأنه معجز لا قبل لهم بمعارضته بل أن كل من يسمعه منهم يخفق له قلبه وتنفعل به أحاسيسه ويحن إلى سماعه المرة تلو الأخرى، لا يستطيع أن يفطم نفسه عنه. ولذلك كان النفر من قريش يتعاهدون على عدم سماع القرآن حتى لا يتأثروا به ويذهبون إلى بيوتهم إلا أن الواحد منهم لا يلبث أن يرجع إلى الكعبة ليسمع القرآن الذي ملك عليه عقله وقلبه فيجد أن صاحبه الذي قد عاهده، قد سبقه إلى العودة لسماع القرآن المعجز ندياً من صوت محمد ﷺ، فيجتمعان أمام الكعبة وكل منهما قد نقض ما عاهد عليه صاحبه وحق لهم ذلك. فمن ذا الذي يرى المعجزة ويملك نفسه أن لا يتأثر بها؟ إذ لو كان الناس يملكون هذا لما كان للمعجزة ذلك الأثر.

لم يكن من المشركين إزاء هذا التأثير العظيم بالمعجزة القرآنية إلا إنهم بدعوا

56- الموسوعة القرآنية الميسرة 1/ 54، وانظر: المعجزة القرآنية 37، الإعجاز القرآني ووجوهه وأسراره 49، انظر من أوجه إعجاز القرآن الكريم 57، المعجزة الكبرى، القرآن، محمد أبو زهرة 67، انظر: إجمال البيان في مباحث علوم القرآن 215.

يعلنون إسلامهم الواحد تلو الآخر، مما أثار حفيظة المشركين، وجعلهم يفكرون بالوسائل التي يمكن بواسطتها التخفيف من أثر المعجزة القرآنية، فاتفقوا على أن لا يسمعون للقرآن ولا يمكنوا أحداً من سماعه خشية أن يتأثروا بإعجازه ويستجيبوا لهديه، كما اتفقوا على أن يلغوا في القرآن إذا قرأه رسول الله ﷺ حتى يشوهوا فيما يزعمون جماله، ويذهبوا برونقه ويشوشوا على الناس لمنعهم من الإنصات له، قال الله تعالى: ﴿وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لَا تَسْمَعُوا هَذَا الْقُرْآنَ وَالْغَوْا فِيهِ لَعَلَّكُمْ تَعْلَبُونَ﴾ [فصلت: 26].

إلى هذه الدرجة كان لسماع القرآن الكريم أثره في نفوس أعدائه، فهم يتشاغلون عنه ويتلهون بغيره، ويتعاهدون فيما بينهم على عدم الاقتراب من تاليه، حتى لا يصل آذانهم، حتى إذا وقع بعضهم في ذلك -قاصداً أو ناسياً- لاموه وعنفوه وقالوا له: ﴿أَفَتَأْتُونَ السَّحَرَاءَ أَنْتُمْ تَبْصِرُونَ﴾ [الأنبياء: 3]. إلا أنهم رغم هذا لم يفلحوا، بل ربما كان الأمر على نقيض مرادهم، فجمال القرآن لا يمكن تشويبه وإعجازه لا يمكن إخفاؤه، فالشمس في رابعة النهار لا يمكن أن تحجب بكف أحقق.

ثانياً: تأثير القرآن الكريم في نفوس العرب

الأمثلة على تأثير القرآن الكريم في نفوس المؤمنين عديدة، على مدار التاريخ الإسلامي، وفي مقدمة الذين أثر فيهم القرآن، من نزل على قلبه القرآن محمد ﷺ الذي كان يتأثر وهو يتلو القرآن، ويتأثر وهو يسمع القرآن، ويبدو التأثير دموعاً غزيرة تذرّفها عيناه الشريفتان.

ومن الأمثلة على تأثره لسماع القرآن، وبكائه لسماع القرآن: «ما ورد عن عبد الله بن مسعود رضي الله عنه أنه قال: قال لي رسول الله ﷺ اقرأ عليّ قلت: اقرأ عليك، وعليك أنزل؟ قال: نعم، إني أحب أن أسمع من غيري، فقرأت سورة النساء، حتى أتيت على هذه الآية ﴿فَكَيْفَ إِذَا جِئْنَا مِنْ كُلِّ أُمَّةٍ بِشَهِيدٍ وَجِئْنَا بِكَ عَلَى هَؤُلَاءِ شَهِيدًا﴾ [النساء: 41] فقال: حسبك الآن ... فإذا عيناه تذرّفان» (57).

ولقد أثر القرآن الكريم في نفوس الصحابة تأثيراً عظيماً قادهم إلى الانتقال من الشرك والكفر والجاهلية إلى الإسلام. ومن أوضح الأمثلة على ذلك عمر بن الخطاب الذي كان سبب إسلامه سماع القرآن الكريم.

57- الدر المنثور، السيوطي 2/ 541، وانظر بالقرآن أسلم هؤلاء 21، والحديث متفق عليه سبق تخريجه.

1. تأثير القرآن الكريم في عمر بن الخطاب

لقد كان عمر بن الخطاب كثير الإيذاء للمسلمين إذ دفعه حقه وحدثه لأن يعتزم على قتل رسول الله ﷺ، وقد بلغه أنه مجتمع مع أصحابه في بيت عند الصفا ويروي ﷺ قصة إسلامه إذ يقول: كنت للإسلام مباعدًا وكارهاً ومحارباً، وكنت صاحب خمر في الجاهلية، أحبها وأحرص على شربها وكان لنا مجلس يجتمع فيه رجال من قريش على شربها.

فأرقت في ليلة من الليالي وخرجت أريد جلسائي في مجلسهم ذلك، فلم أجد أحداً، فقلت: لو أنني جئت فلاناً الخمار لعلني أجد عنده، فجئته فلم أجد، فقلت لو أنني ذهبت إلى الكعبة فطفت بها مسبقاً، فجئت الكعبة لأطوف بها فإذا رسول الله ﷺ قائم يصلي ... فقلت حين رأيته لو أنني استمعت لمحمد الليلة حتى أسمع ما يقول. ثم قلت في نفسي: لئن دنوت منه لأروعه، فابتعدت عنه، وجئت الكعبة من جهة حجر إسماعيل ودخلت تحت ثيابها، وجعلت أمشي رويداً، ورسول الله ﷺ قائم يصلي يقرأ القرآن حتى قمت في قبلته مستقبلاً، ما بيني وبينه إلا ثياب الكعبة! ثم سمعت القرآن، رق له قلبي فبكيت ودفعني إلى الإسلام، ولم أزل قائماً في مكاني ذلك حتى انصرف رسول الله ﷺ فتبعته وأسلمت (58).

وهناك رواية أخرى لإسلام عمر وهي أنه بلغه أن رسول الله ﷺ مجتمع مع أصحابه في بيت عند الصفا، فلقه نعيم بن عبد الله، فقال له: أين تريد يا عمر؟ فقال: أريد محمداً هذا الصابي الذي فرق بين أمر قريش، وسفه أحلامها ولما في دينها فأقتله. فقال له نعيم: أفلا ترجع إلى أهل بيتك فتقيم أمرهم؟ قال: وأي أهل بيتي قال: خنتك، وابن عمك سعيد بن زيد وأختك فاطمة بنت الخطاب، فقد والله أسلما. فرجع عمر إلى أخته وزوجها، وكان عندهم خباب بن الأرت معه صحيفة فيها سورة طه يقرؤونها، فلما سمعوا حسَّ عمر، اختبأ خباب في بعض البيت وخبأت فاطمة الصحيفة، وكان عمر قد سمع شيئاً من القراءة حين دنا من البيت. فلما دخل قال: ما هذه التي سمعت؟ قالوا له ما سمعت شيئاً. قال: بلى ... ولقد أخبرت أنكما تابعتما محمداً على دينه، وبطش بسعيد فقامت إليه فاطمة تدافع عن زوجها فلطمها حتى سال الدم من وجهها وعندئذ قالت فاطمة وزوجها له: نعم قد أسلمنا وآمنا بالله ورسوله،

58- السيرة النبوية لابن هشام 1/ 371-373، القرطبي 6/ 163

فاصنع ما بدا لك، فلما رأى عمر ما بأخته ندم على ما صنع وقال لأخته أعطني هذه الصحيفة التي سمعتمكم تقرؤونها أنفاً، أنظر ما هذا الذي جاء به محمد ووعدهما أن يردّها عليهما إذا قرأها، فلما طمعت أخته في إسلامه، قالت له: يا أخي إنك نجس، على شركك وإنه لا يمسه إلا المطهرون. فقام عمر وأغتسل، فأعطته الصحيفة وفيها: بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴿طه مَا أَنزَلْنَا عَلَيْكَ الْقُرْآنَ لِتَشْقَىٰ إِلَّا تَذَكُّرٌ لِّمَن يَخْشَىٰ تَنزِيلًا مِّنْ خَلْقِ الْأَرْضِ وَالسَّمَاوَاتِ الْاَعْلَى الرَّحْمَنُ عَلَى الْعَرْشِ اسْتَوَىٰ شَيْءٌ لَّهُ مَافِي السَّمَاوَاتِ وَمَافِي الْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا وَمَاتَحْتَ الثَّرَىٰ﴾ [طه: 1-6]. فلما قرأ عمر الآيات المكتوبة في الصحيفة، هدأت ثورته، وذابت حدته، وسطع أمامه نور المعجزة بما لا يستطيع دفعه وقال لما قرأ ذلك: ما أحسن هذا الكلام وأكرمه (59).

لقد انفعلت نفس عمر بهذا الكلام، كيف لا؟ وهو العربي القرشي الذي يتذوق العربية ويتمایل لسماعها طرباً، وما كان منه إلا أن قال: « ما أحسن هذا الكلام وأكرمه » وما كان منه إلا أن ذهب إلى رسول الله ﷺ ولكن لا ليقنتله هذه المرة بل ليعلن إسلامه وليضيف إلى التاريخ حادثاً من أهم الحوادث في تاريخ المعجزة القرآنية.

لما فتح عمر بن الخطاب ﷺ قلبه للقرآن، دخلت أنواره قلبه، وبددت منه ظلمات الكفر فتأثر بالقرآن وخشع، ورق له قلبه، وبكى من التأثر والخشوع وأعلن إسلامه ﷺ.

2. أثر القرآن الكريم في الطفيل بن عمرو الدوسي

الطفيل بن عمرو الدوسي شاعر شريف لبيب، صفات تجمع بين الذكاء العقلي الحاد والإحساس الوجداني المرهف إضافة إلى شرف المكانة العالية في قبيلته، فجاء مكة فقابله رجال من مشركي مكة وسادتها وحذروه من السماع من محمد ﷺ خشية أن يؤمن به، إلا أن النتيجة كانت على عكس ما رموا إليه وأرادوه، لأن ما أثر في نفوسهم لا بد أن يؤثر في نفس الطفيل وغيره، من كل من عقل كلام العرب وتذوقه.

يقول الطفيل: كنت رجلاً شاعراً سيداً في قومي، فقدمت مكة فمشيت إلى رجالات قريش فقالوا: يا طفيل: إنك امرؤ شاعر، وإنا قد خشينا أن يلقاك هذا الرجل فيصيبك ببعض حديثه فإنما حديثه كالسحر فاحذره أن يدخل عليك وعلى قومك ما

59- الموسوعة القرآنية 1/ 62، سيرة ابن هشام 1/ 373، المعجزة القرآنية 41، بالقرآن أسلم هؤلاء

أدخل علينا، فإنه فرق بين المرء وأخيه، وبين المرء وزوجه، وبين المرء ودينه، فوالله ما زالوا يحدثوني في شأنه وينهونني عن أن أسمع منه حتى قلت: والله لا أدخل المسجد إلا وأنا سادّ أذني، فوضع قطناً ساداً أذنيه كي لا يسمع القرآن الكريم.

ودخل الطفيل إلى المسجد الحرام، فإذا به يجد رسول الله ﷺ قائماً يصلي عند الكعبة، فاقترّب منه، وأبى والله إلا أن يسمعه بعض قوله، فسمع كلاماً حسناً فقال في نفسه: والله إن هذا للعجز وإني امرؤ ثبت، ورجل شاعر لبيب، ما تخفى علي الأمور، حسننها وقبيحها، والله لأتسمعن منه فإن كان الذي يأتي به حسناً قبلته، وإن كان قبيحاً تركته. فمكثت حتى انصرف، فلم أسمع كلاماً أحسن من كلام يتكلم به، فقلت يا سبحان الله ما سمعت كالיום لفظاً أحسن ولا أجمل منه. انصرف الرسول ﷺ إلى بيته وتبعه الطفيل حتى دخل بيته ثم قال له: يا محمد! إن قومك جاءوني، فقالوا لي كذا وكذا فأخبرته بما قالوا ثم أبى الله إلا أن أسمعني منك ما تقول، وقد وقع في نفسي أنه حق فأعرض على دينك، فعرض علي الإسلام فأسلمت (60).

3. تأثير القرآن الكريم في سيد قطب

نموذج آخر لتأثير القرآن الكريم في نفوس المؤمنين، أنه سيد قطب الذي يحدثنا عن تأثير القرآن الكريم في نفسه، يقول رحمه الله عند تفسيره لسورة النجم: « كنت بين رفقة نسمر حينما طرق أسماعنا صوت قارئ للقرآن من قريب يتلو سورة النجم، فانقطع بيننا الحديث لنستمع وننصت للقرآن الكريم وكان صوت القارئ مؤثراً وهو يرتل القرآن ترتيلاً حسناً. وشيئاً فشيئاً عشت معه فيما يتلوه، عشت مع قلب محمد ﷺ في رحلته إلى المألى الأعلى، عشت معه وهو يشهد جبريل عليه السلام، في صورته الملائكية التي خلقه الله عليها.

ذلك الحادث العجيب المدهش حين يتدبره الإنسان ويحاول تخيله! وعشت معه وهو في رحلته العلوية الطليقة، عند سدرة المنتهى، وجنة المأوى، عشت معه بقدر ما يسعفني خيالي، وتحلق بي رؤاي، وبقدر ما تطيق مشاعري وأحاسيسي، وتابعته في الإحساس بتهافت أساطير المشركين حول الملائكة وعبادتها وبنوتها وأنوثتها... ووقفت أمام الكائن البشري ينشأ من الأرض وأمام الأجنة في بطون الأمهات وعلم الله

60- السيرة النبوية 1 / 428، سير أعلام النبلاء 2 / 344، وانظر المعجزة القرآنية 40، أسد الغابة 3 /

يتابعها ويحيط بها.

وارتجف كياني تحت وقع اللمسات المتتالية في المقطع الأخير من السورة، الغيب المحجوب لا يراه إلا الله، والعمل المكتوب لا يند ولا يغيب عن الحساب والجزاء، والمنتهى إلى الله في نهاية كل طريق يسلكه العبيد. والحشود الضاحكة، والحشود الباكية، وحشود الموتى، وحشود الأحياء، والنطفة تهتدي في الظلمات إلى طريقها، وتخطو خطواتها وتبرز أسرارها فإذا هي ذكراً أو أنثى، والنشأة الأخرى، ومصارع الغابرين، والمؤتفة أهوى فغشاها ما غشى! واستمعت إلى صوت النذير الأخير مثل الكارثة الداهية ﴿هَذَا نَذِيرٌ مِنَ النَّذْرِ الْأُولَى أَرَفَتِ الْآزِفَةَ لَيْسَ لَهُا مِنْ دُونِ اللَّهِ كَاشِفَةٌ﴾ [النجم: 56-58]. ثم جاءت الصيحة الأخيرة واهتز كياني كله أمام التبكيك المرعب ﴿أَفَمِنْ هَذَا الْحَدِيثِ تَعْجَبُونَ وَتَضْحَكُونَ وَلَا تَبْكُونَ وَأَنْتُمْ سَامِدُونَ﴾ [النجم: 59-61]. فلما سمعت الآية ﴿فَاسْجُدُوا لِلَّهِ وَعَبُدُوا﴾ [النجم: 62] كانت الرجفة قد سرت في قلبي حقاً إلى أوصالي، واستحالت رجفة عضلية مادية ذات مظهر مادي، لم أملك مقاومتها، فظل جسمي كله يختلج ولا أتمالك أن أثبته، ولا أن أكفك دموعاً هائتة لا أملك احتباسها مع الجهد والمحاولة. وأدركت في هذه اللحظة أن حادث السجود صحيح، وأن تعليه قريب، إنه كامن في ذلك السلطان العجيب لهذا القرآن⁽⁶¹⁾.

أكتفي بهذا القدر من تأثير القرآن الكريم في قلوب المؤمنين وهناك من الأمثلة الكثيرة التي لا يفسح لها المقام.

ثالثاً: تأثير القرآن الكريم في نفوس غير العرب

كما أثر القرآن الكريم تأثيراً بليغاً في نفوس العرب كفاراً ومسلمين، وأثر في نفوس المسلمين من غير العرب، المؤمنين به الخاشعين عند تلاوته، كذلك أثر في نفوس غير العرب من الذين لا يعرفون من اللغة العربية شيئاً، وسأقف على بعض الشواهد لتأثير القرآن الكريم في بعض غير العرب الذين لا يعرفون شيئاً منها.

1. تأثير القرآن الكريم في شارون الأمريكية

لقد سجلت الفتاة الأمريكية (شارون) قصتها مع القرآن الكريم على الإنترنت، ونقلتها مجلة الفرقان الصادرة عن جمعية المحافظة على القرآن الكريم في الأردن:

61- في ظلال القرآن 6 / 3420-3421

تحدثت الفتاة الأمريكية (شارون) عن بداية حياتها مع أهلها، ومع الكنيسة والأنجيل والقساوسة وأنها كانت فتاة مشاكسة متمردة على الجميع، وحتى تحصل على الهدوء والطمأنينة طلبت من الله أن يرزقها رجلاً مسيحياً متديناً تتزوجه، فساق الله لها رجلاً فلسطينياً مسلماً قادها في النهاية إلى الإسلام، بعد أن حاربت الإسلام وقرآنه أولاً، لكنها تأثرت بالقرآن بعد ذلك ودخلت الإسلام.

قالت في رسالتها: «كان أول رجل طلبني للزواج فلسطينياً، وكان به عيبان لم أردهما في الرجل الذي سيتزوجني، كان عربياً، وكان مسلماً، لكنه على الرغم من ذلك كان يختلف عن أي رجل قابلته في حياتي، فلم يكن يشرب الخمر، وكان مستقيماً.

تزوجنا لكن زواجنا كان سيئاً للغاية، وقلت له بأن لا يناقش دينه معي أبداً فلم يفعل ذلك، وجعلت حياته بؤساً في البداية. وفي إحدى الليالي أحضر لي معه قرآناً، أعطاه لي قائلاً، هذا هو كتابنا المقدس وإنني أستطيع أن أقرأ فيه إن أردت! فرددت عليه قائلة: ضعه هناك فأنا لا أريد أن أقرأ فيه. وانتظرت حتى غط في نوم عميق ثم دعوت الله قائلة: يا إلهي: أرني إن كان هذا القرآن هو الحقيقة أم لا؟ فإن كان هو الحقيقة فسوف أقبله! ولكن أرني ذلك.

وفتحت القرآن عشوائياً وإذا بي أفتح على سورة العلق فقرأت قوله تعالى: ﴿اقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ اقْرَأْ وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ﴾ [العلق: 1-5] فشعرت بعاطفة من نوع جديد تسري في عروقي. ثم فتحت القرآن عشوائياً على صفحة أخرى فإذا بي أقرأ قوله تعالى في سورة سبأ: ﴿وَبَرِّى الَّذِي أَنْزَلْنَا الْعِلْمَ الَّذِي أَنْزَلْنَا إِلَيْكَ مِنْ رَبِّكَ هُوَ الْحَقُّ وَيَهْدِي إِلَى صِرَاطٍ الْعَزِيزِ الْحَمِيدِ﴾ [سبأ: 6].

فجأة وللمرة الأولى كنت مدركة تماماً أنني أحمل بين يدي كتاباً في غاية القداسة وشعرت برهبة شديدة، فقد عرفت أنني أحمل بين يدي كلام الله، وعندئذ عرفت بأن الله لم يكرهني عندما أرسل إلي زوجاً مسلماً عربياً بل كان ذلك رحمة منه لكي أجد هذه المعجزة، وهذه الحقيقة التي طالما بحثت عنها. أحسست بسعادة تغمرني حيث وجدت الكنز أخيراً، وعرفت بأن الله منحني الرحمة لأنه قادني لأجد الحقيقة.

وفي تلك اللحظة شعرت بخجل شديد من نفسي لأنني كنت في غاية السخرية تجاه خالقي وإلهي الرحيم وجلست متسمرة في مكاني لبعض الوقت، مبتهجة بكنزي الجديد وكانت الساعة تشير إلى الرابعة صباحاً لكن هذا لم يهمني فقد وجدت المعجزة.

وركضت إلى زوجي لأوقفه قائلة: استيقظ أريد أن أقول لك شيئاً فاستيقظ وقال: عن أي شيء تتحدثين؟ قلت له: القرآن: ذلك الكتاب الذي أعطيتني إياه، إنه معجزة من الله!

لماذا لا تصرخون بأعلى صوتكم أيها المسلمون لتعلموا الناس كتاب الله؟ ابتسم زوجي قائلاً: القرآن الكريم كلام الله، وكل آية في القرآن معجزة! فقلت: أشهد أن لا إله إلا الله، وأشهد أن محمداً رسول الله» (62).

2. تأثير القرآن الكريم في الدكتور لويس أميليو بلسوني البرازيلي

الدكتور لويس طيبب أسنان برازيلي، ترجع قصة تعرفه على الإسلام إلى فترة دارسته في الجامعة في أوائل الثمانينات، وعلى الرغم من أنه نشأ في عائلة مسيحية كاثوليكية حرصت منذ البدء على تربيته على مبادئ الديانة المسيحية من خلال نشاطات الحي ومن خلال التحاقه بمدرسة ابتدائية كنسية فإن ذلك لم يكن عائفاً أمام النور الرباني الذي تسلل إلى قلبه.

لقد هاله عندما درس في الجامعة مادة الفنون الجميلة مقدار انتقال كثير من الفنون الإسلامية في المعمار والهندسة إلى الثقافة الغربية ثم عرف أن الثقافة الغربية قد نهلت كثيراً من المسلمين في مجالات أخرى متعددة تعرف عليها بعد أن أخذ حب القراءة في هذا الباب بشدة يوماً بعد يوم، لقد أدرك منذ البداية أن القرآن الكريم والنبي ﷺ هو سبب ذلك التغيير العميق في الحضارة الإنسانية على امتداد العصور.

فبعد دراسة متعمقة ومتواصلة بعد تخرجه من الجامعة امتدت لعشر سنوات أراد أن يسلك طريقاً أكثر قرباً من الإسلام فبحث عن مركز إسلامي في ضاحيته، وقرر أن يدرس اللغة العربية ويعرف المزيد عن القرآن الكريم بلغة القرآن مباشرة، ولم تطل الفترة، ففي خلال ثلاثة أشهر فقط أعلن الدكتور لويس إسلامه واختار أن يكون اسمه مركب من اسم النبي ﷺ فكان اسمه (محمد أمين) أنه لا يستطيع أن ينسى ذلك الشعور الذي هزه عندما سمع الشيخ يقرأ القرآن قبل دخوله في الإسلام على الرغم أنه لم يكن يفهم اللغة العربية حينئذ إلا أن القرآن الكريم كان يمس جزءاً ما في روحه. لقد أعلنها بسهولة: لا إله إلا الله محمد رسول الله وأصبح يحس ويرى ويسمع ويشعر بكل ذرة في كيانه معنى وحقيقة قوله تعالى: ﴿إِنِّي تُبْتُ إِلَيْكَ وَإِنِّي مِنَ الْمُسْلِمِينَ﴾ [الأحقاف: 15] ومنذ

ذلك التاريخ بدأ يعنى بتعليم نفسه و أسرته الإسلام ويحاول أن يحفظ القرآن الكريم ويتعلم اللغة العربية، والتحق بحلقة الندوة العالمية للشباب الإسلامي لتعليم القرآن الكريم في (ساو باولوا) ودرس التجويد⁽⁶³⁾.

ما أعظم هذا الدين لو وجد له رجال يحملونه وينشرونه ويهدون به الضال ويرشدون به الحائر وما أشد حاجة الناس إليه، فهل من مشمر؟

رابعاً: أثر القرآن الكريم على المنافقين

لقد ترك القرآن الكريم أثره في نفوس المنافقين فصاروا يعيشون في خوف وحذر دائمين منه، لأنه يكشف عن خبيثة قلوبهم وينشر على المؤمنين ما أسره المنافقون وأبطونه في طوايا نفوسهم يقول الله تعالى: ﴿يَحْذَرُ الْمُنَافِقُونَ أَنْ تُنَزَّلَ عَلَيْهِمْ سُورَةٌ تُنَبِّئُهُمْ بِمَا فِي قُلُوبِهِمْ قُلِ اسْتَهِزُّوا إِنَّا اللَّهُ مُخْرِجُ مَا تَحْذَرُونَ وَلَكِنْ سَأَلْتَهُمْ لَيَقُولُنَّ إِنَّمَا كُنَّا نَخُوضُ وَنَلْعَبُ قُلْ أَبِاللَّهِ وَآيَاتِهِ وَرَسُولِهِ كُنْتُمْ تَسْتَهْزِئُونَ لَا تَعْتَذِرُوا قَدْ كَفَرْتُمْ بَعْدَ إِيمَانِكُمْ إِنَّ نَعْفَ عَنْ طَائِفَةٍ مِنْكُمْ يُعَذِّبُ طَائِفَةٌ بَأَنَّهُمْ كَانُوا مُجْرِمِينَ﴾ [التوبة: 64-66]. إلى هذا الحد بلغ تأثير القرآن الكريم من نفوس المنافقين فهم يحذرونه حتى قبل أن ينزل، لأنهم أخفوا في قلوبهم أموراً، والقرآن سيكشفها بصدق لا مرأى فيه.

وقد كان لهذه الآيات الكاشفة الفاضحة لطوايا نفوس المنافقين الخبيثاء، والتي جعلته يسمي سورة براءة التي ذكرت فيها باسم (الفاضحة)⁽⁶⁴⁾ من شدة تأثيرها على بعضهم، وتفاعل مع ما تبقى من هشاشة الإيمان في قلوبهم، فأقلعوا عن النفاق. وجاء في تفسير ابن كثير: «كان رجل ممن شاء الله أن يعفو عنه يقول: اللهم إني أسمع آية أنا أعنى بها، تقشعر منها الجلود، وتوجل منها القلوب، اللهم اجعل وفاتي قتلاً في سبيلك لا يقول أحد، أنا غسلت، أنا كفنت، أنا دفنت، قال فأصيب يوم اليمامة فما من أحد من المسلمين إلا قد وجد غيره»⁽⁶⁵⁾.

لقد سأل المنافقون هذا السؤال العجيب الذي يتبين منه خوفهم الدائم على ما تخفيه قلوبهم أن يظهره القرآن ويكشفه يقول تعالى مصوراً حالهم: ﴿وَإِذَا مَا أَنْزَلَتْ سُورَةٌ مِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ أَكُنَّا هَؤُلَاءِ إِيْمَانًا فَمَا الَّذِينَ آمَنُوا فَرَادَتْهُمْ إِيمَانًا وَهُمْ يَسْتَبْشِرُونَ وَأَمَّا الَّذِينَ فِي

63- مجلة المستقبل الإسلامي ص 52، العدد 116 مارس 2001 م

64- تفسير الطبري 3/ 176

65- تفسير ابن كثير 1/ 351

﴿قُلُوبُهُمْ مَّرَضٌ فَزَادَتْهُمْ رِجْسًا إِلَى رِجْسِهِمْ وَمَاتُوا وَهُمْ كَافِرُونَ﴾ [التوبة: 124-125].

سؤال غريب عجيب لا يقوله إلا الذي لم يستشعر وقع السورة المنزلة في قلبه وإلا لتحديث عن آثارها في نفسه بدل التساؤل عن غيره وهو في الوقت ذاته يحمل رائحة التهوين من شأن السورة النازلة والتشكيك من أثرها في القلوب. لذلك يجيء الجواب الحاسم ممن لا راد لما يقول: ﴿فَأَمَّا الَّذِينَ آمَنُوا فَزَادَتْهُمْ إِيمَانًا وَهُمْ يَسْتَبْشِرُونَ وَأَمَّا الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ مَرَضٌ فَزَادَتْهُمْ رِجْسًا إِلَى رِجْسِهِمْ وَمَاتُوا وَهُمْ كَافِرُونَ﴾.

فأما الذين آمنوا فقد أضيفت إلى دلائل الإيمان عندهم دلالة فزادتهم إيماناً وقد خفقت قلوبهم بذكر ربهم خفقة فزادتهم إيماناً وقد استشعروا عناية ربهم بهم في إنزال آياته عليهم فزادتهم إيماناً وأما الذين في قلوبهم مرض، أي الذين في قلوبهم رجس من النفاق، فزادتهم رجساً إلى رجسهم وماتوا وهم كافرون، وهو نبأ من الله صادق وقضاء منه سبحانه محقق (66).

فأثر القرآن ومظاهر هذا التأثير واضحة في الفريقين: في المؤمن: زيادة في الإيمان واستبشار في الوجود، وفي المنافقين: زيادة في الرجس والشر والدنس، وخاتمة سيئة، وهو موت على الكفر.

فأثر القرآن مختلف في الفريقين حسب نوع المتلقي وما لديه من استعدادات لاستقبال المؤثرات القرآنية، أو موانع في أمراض القلوب المتنوعة، منها بالنسبة للتأثر بالقرآن كما يقول ابن كثير: ﴿وَأَمَّا الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ مَرَضٌ فَزَادَتْهُمْ رِجْسًا إِلَى رِجْسِهِمْ﴾ أي زادتهم شكاً إلى شكهم وريباً إلى ريبهم كما قال تعالى: ﴿وَنَزَّلْنَا الْقُرْآنَ مَا هُوَ شَفَاءٌ﴾ [الإسراء: 82] وقوله: ﴿قُلْ هُوَ لِلَّذِينَ آمَنُوا هُدًى وَشَفَاءٌ وَالَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ فِي آذَانِهِمْ وَقْرٌ وَهُوَ عَلَيْهِمْ عَمًى أُولَٰئِكَ يُنَادَوْنَ مِنْ مَّكَانٍ بَعِيدٍ﴾ [فصلت: 44] وهذا من جملة شقائهم أن ما يهدي القلوب يكون سبباً لضلالهم ودمارهم كما أن سيئ المزاج لو غذى بما غذي به لا يزيده إلا خبالاً ونقصاً (67).

خامساً: أثر القرآن على الجماد

القرآن له أثر عظيم لأنه كلام الله تعالى وهناك آيات تخبر عن أثر القرآن الكريم

66- في ظلال القرآن 3 / 1742

67- تفسير ابن كثير 2 / 384

على الجبال لو خاطبها الله به وآيات تبين أثر القرآن على القلوب المؤمنة التي تحمله. أما أثر القرآن الكريم على الجبال والجوامد فيما لو خاطبها الله به ففي قوله تعالى: ﴿وَلَوْ أَنَّ قُرْآنًا سُيِّرَتْ بِهِ الْجِبَالُ أَوْ قُطِعَتْ بِهِ الْأَرْضُ أَوَكَلَّمَهُ الْمَوْتَى بَلْ لَئِنَّ الْأَمْرَ لَجَمِيعًا أَفَلَمْ يَلْمَسْ الَّذِينَ آمَنُوا أَنْ لَوْ يَشَاءُ اللَّهُ لَهْدَى النَّاسَ جَمِيعًا وَلَا يَزَالُ الَّذِينَ كَفَرُوا تُصِيبُهُمْ بِمَا صَنَعُوا قَارِعَةٌ أَوْ تَحُلُّ قَرِيبًا مِنْ دَارِهِمْ حَتَّى يَأْتِيَ وَعْدُ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ لَا يُخْلِفُ الْمِيعَادَ﴾ [الرعد: 31].

يقول سيد قطب: «وهذا القرآن العميق التأثير، حتى تكاد تسيير به الجبال وتقطع به الأرض ويكلم به الموتى، لما فيه من سلطان وقوة ودفعة وحيوية. ولو أن الله أراد أن يكون القرآن هكذا، وأن يكون أثره على الجوامد لفعل، ولو أراد الله تسيير الجبال بالقرآن لفعل، ولو أراد الله تقطيع الأرض بالقرآن لفعل، ولو أراد تكليم الموتى بالقرآن لفعل» (68).

فهذا هو أثر القرآن على الجبال والأرض والموتى فيما لو خاطبها الله به وكلفها به وأمرها بتنفيذ ما فيه ولكن الله الحكيم سبحانه ما أراد ذلك «لقد شاء أن يكون القرآن خطاباً للبشر الأحياء ذوي القلوب والنفوس والمشاعر والأحاسيس فلماذا لا يتفاعلون به؟ ولماذا لا يسعدون معه؟» (69).

وأخبرنا الله تعالى عن أثر القرآن الكريم على الجبل -فيما لو خاطبه به- فقال تعالى: ﴿لَوْ أَنْزَلْنَا هَذَا الْقُرْآنَ عَلَى جَبَلٍ لَرَأَيْنَاهُ خَاشِعًا مُتَصَدِّعًا مِنْ خَشْيَةِ اللَّهِ وَتِلْكَ الْأَمْثَالُ نَضْرِبُهَا لِلنَّاسِ لَعَلَّهُمْ يَتَفَكَّرُونَ﴾ [الحشر: 21]. فإن هذا القرآن لو أنزله الله على جبل لرأيناه خاشعاً متصدعاً من خشية الله لكمال تأثيره في القلوب، فإن مواعظ القرآن أعظم المواعظ على الإطلاق، وأوامره ونواهيه محتوية على الحكم والمصالح المقرونة بها (70).

الجبل الجامد يتأثر بالقرآن لو أنزله الله عليه، سيتصدع هذا الجبل من أثر القرآن ويخشع هذا الجبل من خشية الله، ولكن الله تعالى ما شاء ذلك، إنما شاء إنزال القرآن على بشر وليس على جبل، فأنزله على قلب سيد الخلق محمد ﷺ وتأثر بالقرآن وتفاعل معه. وهذا القرآن خطاب للإنسان، فلماذا لا يتأثر كيانه بهذا القرآن، ولماذا لا يخشع قلبه من خشية الله منزل هذا القرآن؟

68- في ظلال القرآن 4 / 2059

69- هذا القرآن، د. صلاح الخالدي 155

70- تيسير الكريم الرحمن في تفسير كلام المنان، عبد الرحمن بن ناصر السعدي 853

وقد ثبت أن رسول الله ﷺ لما عمل له منبر، وقد كان يوم الجمعة يقف إلى جانب جذع من جذوع المسجد، فلما وضع المنبر أول ما وضع، وجاء النبي ﷺ ليخطب، فجاوز الجذع إلى نحو المنبر، فعند ذلك حن الجذع، وجعل يئن كما يئن الصبي الذي يسكت، لما كان يسمع من الذكر والوحي عنده، وهكذا هذه الآية. إذا كانت الجبال الصم لو سمعت كلام الله وفهمته لخشعت وتصدعت من خشيتها، فكيف بكم وقد سمعتم وفهمتم (71).

ويصور سيد قطب تأثير القرآن في الجماد أبلغ تأثير فيقول: «ثم يجيء الإيقاع الذي يتخلل القلب ويهزه، وهو يعرض أثر القرآن في الصخر الجامد لو تنزل عليه ﴿لَوْ أَنْزَلْنَاهُ الْقُرْآنَ﴾، وهي صورة تمثل حقيقة فإن لهذا القرآن لثقلاً وسلطاناً وأثراً مزلزلاً، لا يثبت له شيء يتلقاه بحقيقته. ولقد وجد عمر بن الخطاب رضي الله عنه عندما سمع قارئاً يقرأ سورة: ﴿وَالطُّورِ وَكِتَابٍ مُسْطُورٍ فِي رَقٍّ مَنْشُورٍ وَالْبَيْتِ الْمَعْمُورِ وَالسَّافِرِ الْمَرْفُوعِ وَالْبَحْرِ الْمَسْجُورِ إِنَّ عَذَابَ رَبِّكَ لَوَاقِعٌ مَّا لَهُ مِنْ دَافِعٍ﴾ [الطور: 1-8] فارتكن إلى الجدار، ثم عاد إلى بيته يعود به الناس شهراً مما ألم به.

واللحظات التي يكون فيها الكيان الإنساني متفتحاً لتلقي شيئاً من حقيقة القرآن يهتز فيها اهتزازاً ويرتجف ارتجافاً، ويقع فيه من التغيرات والتحولات ما يمثله في عالم المادة فعل المغناطيس والكهرباء بالأجسام أو أشد، والله خالق الجبال، ومنزل القرآن، والذين أحسوا شيئاً من حس القرآن في كيانهم يتذوقون هذه الحقيقة تذوقاً لا يعبر عنه إلا النص القرآني المشع الموحى (72).

إن تأثير القرآن في القلوب قد بلغ مبلغاً عظيماً لم يعرف قبله ولا بعده كلام قط، إذ تلحق قلوب سامعيه وأسماعهم روعة وخشية وتعريضهم هيبة وتهيمن عليهم عظمتهم، ترى آثاره على الجاحدين أبلغ وأظهر، إذ يقرعون ضلالهم ويقيم عليهم حججاً لا معقب لها فيستغلون سماعه ويتولون عنه بنفور مدبرين. قال تعالى: ﴿وَإِذَا ذُكِّرْتُ بِرَبِّكَ فِي الْقُرْآنِ وَحْدَهُ وَكُنَّا عَلَى أَدْبَارِهِمْ نُفُورًا﴾ [الإسراء: 46].

71- تفسير ابن كثير 4/ 343

72- في ظلال القرآن 4/ 3532

وقد شعر بعض زعماء الشرك أن القرآن قد تملك قلوبهم، وأحسوا في أعماقهم هزة روعته فكانوا يستخفون من الناس ويسترقون السمع إليه ليلاً، ورأوا آثاره في أتباعهم الذين تخالط بشاشة الإيمان قلوبهم بين عشية وضحاها من تأثير الآية والآيتين والسورة والسورتين، يتلوها رسول الله ﷺ أو أحد أصحابه فتتقاد إليه نفوس كانت متعصبة للأوثان فتتهجرها وتتحدى بهدي القرآن علماً وعملاً، أدباً وخلقاً، فأدرك زعماء الشرك شدة أثر وخطر القرآن على سلطانهم ونفوذهم، فأوصوا أتباعهم أن يحولوا بينه وبين أنفسهم. قال تعالى: ﴿وَالَّذِينَ كَفَرُوا لَا تَسْمَعُوا لِهَذَا الْقُرْآنِ وَالْغَوَا فِيهِ لَعَلَّكُمْ تَعْلَمُونَ﴾ [فصلت: 26].

ونذكر شدة تأثير عتبة بن ربيعة والوليد بن المغيرة بالقرآن وكيف احتال الوليد لصرف الناس عنه فقال: ﴿فَقَالَ إِنَّ هَذَا إِلَّا سِحْرٌ يُؤْتَرُ﴾ [المدثر: 24]. وما قصة إسلام زعيم الأوس سعد بن معاذ وأسيد بن حضير إلا شاهد على ذلك. وقد ورد في الصحيح عن جبير بن مطعم قال: «سمعت النبي ﷺ يقرأ في المغرب سورة الطور فلما بلغ الآية ﴿أَمْ خُلِقُوا مِنْ غَيْرِ شَيْءٍ أَمْ هُمُ الْخَالِقُونَ أَمْ خُلِقُوا السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ بَلْ لَا يُفْقَهُونَ أَمْرَهُمْ خَزَائِنُ رَبِّكَ أَمْ هُمُ الْمُصِطَرُونَ﴾ [الطور: 35-37] كاد قلبي أن يطير للإسلام» (73)، وفي رواية أخرى وذلك أول ما قرأ الإيمان في قلبي (74).

إن تأثير القرآن ونفاذه يستحيل أن تتحصن دونه القلوب، فإنه لو أنزل على قمم الجبال لغلقتها وشققها بما يودعه فيها من هبة الله وجلاله ألا ترى أنه يعتري من لا يفهم معانيه ولا يعلم تفاسيره من العوام من الخشوع والسكينة وزيادة الإيمان ما لا يخفى، وذلك كله من دلائل معجزاته وعظيم آياته الدالة على نبوة سيدنا محمد ﷺ.

وهذا الفضيل بن عياض، مسلم، لكنه كان قاطع طريق، يسلب المال ويسفك الدماء، استمع ذات ليلة إلى قارئ يتلو: ﴿الَّذِينَ آمَنُوا أَنْ تَخْشَعَ قُلُوبُهُمْ لِذِكْرِ اللَّهِ وَمَا نَزَلَ مِنَ الْحَقِّ وَلَا يَكُونُوا كَالَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ مِنْ قَبْلُ فَطَالَ عَلَيْهِمُ الْأَمَدُ فَقَسَتْ قُلُوبُهُمْ وَكَثِيرٌ مِنْهُمْ فَاسِقُونَ﴾ [الحديد: 16] (75). فتاب وحسنت توبته حتى أصبح من كبار الصالحين المقتدى بهم، فهل كلام يحدث جميع تلك الآثار يدعو به رجل أمي لا دولة له ولا سلطان، هل يكون إلا كلام رب العالمين.

73- صحيح البخاري، كتاب التفسير، تفسير سورة الطور 6/ 49

74- المعجزة الخالدة، حسن ضياء الدين 144

75- المصدر نفسه 344، وانظر: بالقرآن أسلم هؤلاء 108

كما كان للقرآن أثر بالغ وواضح على الإنس مؤمنهم وكافرهم كان له ذلك التأثير على الجن وهذا ما سجله القرآن الكريم حيث قال في سورة الأحقاف: ﴿وَإِذْ صَرَفْنَا إِلَيْكَ نَفَرًا مِّنَ الْجِنِّ يَسْتَمِعُونَ الْقُرْآنَ فَلَمَّا حَضَرُوهُ قَالُوا أَنصِتُوا فَلَمَّا قُضِيَ وَلَّوْا إِلَىٰ قَوْمِهِمْ مُّنْذِرِينَ﴾ [الأحقاف: 29].

يقول سيد قطب: «ويرسم النص مشهد هذا النفر وهم يستمعون إلى هذا القرآن ويصور لنا ما وقع في حسهم منه، من الروعة والتأثر والرهبة والخشوع، ﴿فَلَمَّا حَضَرُوهُ قَالُوا أَنصِتُوا﴾ [الأحقاف: 29]. وتلقى هذه الكلمة ظلال الموقف كله طوال مدة الاستماع. ﴿فَلَمَّا قُضِيَ وَلَّوْا إِلَىٰ قَوْمِهِمْ مُّنْذِرِينَ﴾ [الأحقاف: 29]. وهذه كذلك تصور الأثر الذي انطبع في قلوبهم من الإنصات للقرآن، فقد استمعوا صامتين منبهتين حتى النهاية، فلما انتهت التلاوة لم يلبثوا أن سارعوا إلى قومهم، وقد حملت نفوسهم ومشاعرهم منه ما لا يطيق السكوت عليه، أو التلكؤ في إبلاغه والإنذار به، وهي حالة من امتلاء حسه بشيء جديد، وحفلت مشاعره بمؤثر قاهر غلاب، يدفعه دفعاً إلى الحركة به والاحتفال بشأنه، وإبلاغه للآخرين في جد واهتمام» (76).

ووقع الحق والهدى في هذا القرآن هائل ضخم، لا يقف قلب غير مطموس، ولا تصمد روح غير معاندة ولا مستكبرة ولا مشدودة بالهوى الجامع اللئيم، ومن ثم لمس هذه القلوب لأول وهلة. وقال سبحانه وتعالى: ﴿قُلْ أُوحِيَ إِلَيَّ أَنَّهُ اسْتَمَعَ نَفَرٌ مِّنَ الْجِنِّ فَقَالُوا إِنَّا سَمِعْنَا قُرْآنًا عَجَبًا يَهْدِي إِلَى الرُّشْدِ فَآمَنَّا بِهِ وَلَنْ نُشْرِكَ بِرَبِّنَا أَحَدًا﴾ [الجن: 1-2].

هذه الآيات تنبئ عن وهلة المفاجأة بهذا القرآن للجن، مفاجأة أطارت تماسكهم وزلزلت قلوبهم، وهزت مشاعرهم، وأطلقت في كيانهم دفعة عنيفة من التأثر امتلأ بها كيانهم كله وفاض. فانطلقوا إلى قومهم بنفوس محتشدة مملوءة فائضة بما لا تملك له دفعة، ولا تملك له صبراً، قبل أن تفيضه على الآخرين في هذا الأسلوب من يفاجأ أول مرة بدفعة قوية ترج كيانه، وتخلخل تماسكه، وتدفعه إلى نقل ما يحسه إلى نفوس الآخرين.

وأول ما بدا لهم منه أنه عجب غير مألوف، وأنه يشير الدهش في القلوب، وهذه

صفة القرآن عند من يتلقاه بحس واع وقلب مفتوح ومشاعر مرهفة، وذوق ذواق، ذو سلطان متسلط، وذو جاذبية غالبة، وذو إيقاع يلمس المشاعر ويهز أوتار القلوب. فأمنا به: وهي الاستجابة الطبيعية المستقيمة لسماع القرآن وإدراك طبيعته والتأثر بحقيقته، يعرضها الوحي على المشركين الذين كانوا يسمعون هذا القرآن ثم لا يؤمنون، وفي الوقت ذاته ينسبونه إلى الجن، فيقولون: كاهن أو شاعر أو مجنون، وكلها صفات للجن فيها تأثير، وهؤلاء هم الجن مبهورين بالقرآن مسحورين متأثرين أشد التأثير منفعلين أشد الانفعال، لا يهلكون أنفسهم من الهزة التي ترج كيانهم رجاً، ثم يعرضون الحق فيستجيبون له مدعنين معلنين هذا الإذعان ﴿فَأَمَّا بِنَايِهِ﴾ [الجن: 2]، غير منكرين لما مس نفوسهم منه ولا معاندين كما كان المشركون يفعلون.

تميز القرآن الكريم بتأثيره الخاص على النفوس، وهذا التأثير الأخاذ البليغ يدل على أن القرآن كلام الله. وللقرآن سلطان خاص على الفطرة، متى خُلي بينها وبينه لحظة، وحتى الذين رانت على قلوبهم الحجب، وثقل فوقها الركام، تنتفض قلوبهم أحياناً وتتململ تحت وطأة هذا السلطان وهم يستمعون إلى هذا القرآن.

إن الذين يقولون كثير وقد يقولون كلاماً يحتوي مبادئ ومذاهب وأفكاراً واتجاهات، ولكن هذا القرآن ينفرد في إيقاعاته على فطرة البشر وقلوبهم فيما يقول، إنه قاهر غلاب بذلك السلطان الغلاب!

من الذي يتأثر بالقرآن أكثر من غيره؟ إنه المؤمن الذي يفتح للقرآن قلبه وعقله، وكيانه كله، الذي أشرق قلبه، وشفّت روحه وصفت نفسه: «إن كل آية وكل سورة تبض بالعنصر المستكن العجيب المعجز في هذا القرآن، تنشئ بالقوة الخفية المودعة في هذا الكلام، وإن الكيان الإنساني ليهتز ويرتجف ويتزايد ولا يملك التماسك أمام هذا القرآن، كلما تفتح القلب وصفا الحس وارتفع الإدراك، وارتفعت حساسية التلقي والاستجابة.

وإن هذه الظاهرة لتزداد وضوحاً كلما اتسعت ثقافة الإنسان، ومعرفته بهذا الكون وما فيه ومن فيه، فليست هي مجرد وهلة تأثيرية وجدانية غامضة، فهي منخفضة حين يخاطب القلب المجرب والعقل المثقف والذهن الحافل بالعلم والمعلومات» (77).

77- في ظلال القرآن 5/ 2805، وانظر: أيسر التفاسير لكلام العلي الكبير 1413

وقد وقف كثير من علماء البلاغة والتفسير في القديم والحديث أمام أسلوب القرآن، ولاحظوا تأثيره البالغ الأخاذ على القلوب والنفوس والأرواح واعتبروا هذا التأثير دليلاً على أن القرآن الكريم كلام الله تعالى.

الخاتمة

الحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات والصلاة والسلام على أشرف البريات، وعلى آله وصحبه أهل التلاوات وسلم تسليماً كثيراً إلى يوم نشر الحسنات والسيئات وبعد.

فهذا ما يسر الله تعالى - فله الحمد والمنة - في هذا البحث راجياً أن أكون قد وفيته من جودة في العرض، ويسر في الأسلوب. إن إعجاز القرآن الكريم لا يمكن حصره، ولا يستطيع أحد جمع أركانه كما في الأثر « لا تشبع منه العلماء، ولا يخلق عن كثرة الرد، ولا تنقضي عجائبه » (78).

أهم النتائج التي توصلت إليها:

1. تعدد وجوه إعجاز القرآن الكريم وتجدها مع مرور الأيام على الدوام.
2. إن كثيراً من أوجه إعجاز القرآن تحتاج إلى مزيد من تفكير وبحث وجد في استخراجها.
3. إعجاز القرآن الكريم فيه مجال خصب للدعوة إلى الله تعالى وخاصة في زماننا هذا وما يليه من أزمنة حيث يعج العالم كله بالعلم والتطور في الاكتشافات العلمية الحققة فلذلك ادعى لأن يعرفوا أن الدين الذي لا يتعارض مع العلم تنزيل من رب العلم والخلق جميعاً فيذعنوا له ويأتوا إليه مسلمين.
4. القرآن الكريم رسالة الله الخالدة التي لن تزول ولن تتغير، ومن ثم فهو في حاجة إلى الجهود البشرية المستثمرة لاستخراج درره ومن ثم تبليغه للناس جميعاً في كل عصر، وحصر وقد اختار الله أمة الإسلام لتكون حاملة لرسالة القرآن ومبلغة له.
5. كل جهد يبذل في تلاوة القرآن أو حفظه أو تعلمه أو العمل به أو تدبره أو الدعوة إليه عبادة ينال فاعلها من الله الثواب الجزيل.
6. للبحث مع كتاب الله مذاق جميل، لا يطعمه إلا من اقترب من حياضه، وعاش بين

78- رواه الترمذي في فضائل القرآن وصححه موقوفاً على علي، ابن كثير في فضائل القرآن ص 16-19

أجزائه وسوره وآياته، ومنّ الله عليه بتوفيقه، وأحاطه بعنايته ورعايته، ولم يحرمه التوفيق فيما يبحث فيه، والوصول إلى المبتغى الذي نريده، والبحث في وجوه إعجاز القرآن، وبخاصة (الإعجاز التأثيري) أمر له صعوبته وخطورته. أما صعوبته: فلأنه لم يكتب فيه علماؤنا الأجلاء بصورة مستقلة عن سواه من وجوه الإعجاز الأخرى، وأما خطورته فلأنني أخشى القول بما لا أعلم والوصول إلى ما لا أرجو، والأمر لا يتعلق بشيء هين، إنما يتعلق بأعظم كتاب على وجه البسيطة وهو القرآن العظيم.

وفي الختام أقول: إن عملي هذا جهد بشري لا يخلو من الخلل والقصور، ولا شك أن الباحث أمام القرآن العظيم صغير مهما عظم، قليل مهما كثر، فما كان فيه صحة وصواب فمن الله وحده، وما كان من زلل أو خطأ فمن نفسي ومن الشيطان، أعاذنا الله منه، وأستغفر الله من ذلك.

وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين

المصادر والمراجع

:

:

1. إرشاد العقل السليم إلى مزايا القرآن الكريم، تفسير أبي السعود الإمام أبي السعود، دار إحياء التراث العربي.
2. البحر المحيط، أبو حيان الأندلسي، دار الفكر ط 2، 1403 هـ.
3. تفسير القرآن العظيم، ابن كثير الدمشقي، دار الحديث القاهرة، 1994.
4. تفسير القرآن الحكيم، تفسير المنار، محمد رشيد رضا، دار المعرفة ط 2.
5. التفسير الكبير، الفخر الرازي، إحياء التراث العربي ط 3.
6. الجامع لأحكام القرآن، محمد بن أحمد الأنصاري القرطبي، دار إحياء التراث العربي 1960.
7. جامع البيان عن تأويل القرآن، لأبي جعفر محمد بن جرير الطبري، مطبعة مصطفى البابي ط 2.
8. تيسير الكريم الرحمن في تفسير الكريم المنان، الشيخ عبد الرحمن بن ناصر السعدي، مؤسسة الرسالة ط 1، 2002.
9. الدر المنثور في التفسير بالمأثور، جلال الدين السيوطي، دار المعرفة للطباعة والنشر، بيروت.
10. الأساس في التفسير، سعيد حوى.
11. التفسير الميسر في العقيدة والشريعة والمنهج، د. وهبة الزحيلي، دار الفكر ط 2، 1991.
12. روح البيان، الشيخ إسماعيل حقي البرسوي، دار إحياء التراث العربي.
13. روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني، محمود الألوسي، دار إحياء التراث العربي.
14. فتح القدير الجامع بين فني الرواية والدراية من علم التفسير، محمد الشوكاني، مصطفى البابي الحلبي ط 2، 1964.
15. في ظلال القرآن، سيد قطب، دار الشروق.
16. محاسن التأويل، تفسير القاسمي، محمد جمال الدين القاسمي، دار الفكر ط 2.

1978

17. أساليب التشويق والتعزيز في القرآن الكريم د. الحسين جرنو محمود جلو، مؤسسة الرسالة ط 1، 1994.
18. إجمال البيان في مباحث علوم القرآن. عبد الله حميد، دار النسيم، بيروت، ط 1.
19. إعجاز القرآن الكريم د. فضل حسن عباس، دار الفرقان ط 4، 2001
20. إعجاز القرآن، منشورات جامعة القدس.
21. إعجاز القرآن البياني ودلائل مصدره الرباني د. صلاح الخالدي، دار عمار ط 2، 2004
22. إعجاز القرآن بين المعتزلة والأشاعرة د. منير سلطان، منشأة المعارض 1977.
23. إعجاز القرآن والبلاغة النبوية د. مصطفى صادق الرافعي، دار الكتاب العربي ط 9، 1973.
24. إعجاز القرآن، الإعجاز في دراسات السابقين د. عبد الكريم خطيب، دار المعرفة ط 2، 1975.
25. الإعجاز البلاغي دراسة تحليلية د. محمد أحمد أبو موسى، مكتبة وهبة ط 1 1984
26. الإعجاز البياني للقرآن ومسائل ابن الأزرق د. عائشة عبد الرحمن، دار المعارف ط 2
27. الإعجاز العلمي في الإسلام محمد كامل عبد الصمد، الدار المصرية اللبنانية ط 2، 1993
28. الإعجاز القرآني، وجوه وأسواره د. عبد الغني محمد سعيد بركة، مكتبة وهبة ط 1، 1989
29. الإعجاز النحوي في القرآن الكريم د. فتحي عبد الفتاح، مكتبة القداح ط 1، 1989
30. البيان في إعجاز القرآن د. صلاح الخالدي، دار عمار ط 3، 1993
31. الإتقان في علوم القرآن، السيوطي، مطبعة المشهد الحسيني ط 2، 1951
32. الصلة بالله تعالى وأثرها في تربية النفس، محمد تيسير سليمان العلي، دار البشير ط 1، 1997
33. الظاهرة القرآنية، مالك بن نبي، دار الفكر، بيروت 1980.
34. علوم القرآن الكريم، نور الدين عتر، مطبعة الصباح، ط 6، 1996م.
35. الفوائد المشوق في علوم القرآن، ابن قيم الجوزية، دار الكتب العلمية.
36. القرآن أنواره وآثاره وأوصافه، محمد محمود الصواف، مؤسسة الرسالة ط 5، 1987.
37. القرآن يقوم العقل والنفس واللسان، خلف محمد الحسيني، دار نهضة مصر

للطباعة.

38. المدخل لدراسة القرآن، محمد بن محمد أبو شهبه، دار الجيل ط2، 1992.
39. المعجزة الخالدة، حسن ضياء الدين عتر، ط2 1989.
40. المعجزة الكبرى، القرآن، محمد أبو زهرة، دار الفكر العربي.
41. المعجزة القرآنية، الإعجاز العلمي، د. محمد حسن هيثو، مؤسسة الرسالة ط3، 1998.
42. المغني في أبواب العدل والتوحيد، القاضي عبد الجبار، دار الكتاب ط1، 1960.
43. الموسوعة القرآنية الميسرة، إبراهيم الأبياري، مؤسسة سجل العرب، 1994.
44. النبأ العظيم، د. محمد عبد الله دراز، دار القلم ط2 1970.
45. بالقرآن أسلم هؤلاء، عبد العزيز هاشم الغزولي، دار القلم ط1، 2001.
46. ثلاث رسائل في إعجاز القرآن، تحقيق محمد خلف الله أحمد، دار المعارف، ط4.
47. دراسات في علوم القرآن، د. فهد عبد الرحمن الرومي، ط4، 2003.
48. فكرة إعجاز القرآن، نعيم الحمصي، مؤسسة الرسالة، ط2، 1980.
49. كيف نحيا بالقرآن، نبيه زكريا عبد ربه، دار الحرمين، ط1، 1983.
50. مباحث في إعجاز القرآن، د. مصطفى مسلم، دار المسلم، 1996.
51. من أوجه إعجاز القرآن الكريم، د. نبيل محمد آل إسماعيل، دار ابن حزم ط1، 2002.
52. من دلائل الإعجاز العلمي في القرآن والسنة، د. موسى الخطيب، المكتبة المصرية، ط1، 2004.
53. نظرات في القرآن، محمد الغزالي، دار الكتب العربية، ط5.
54. هذا القرآن، د. صلاح الخالدي، دار المنار، ط1، 1993.

:

1. أثر الإيمان في شخصية الأمة الإسلامية ضد الأفكار الهدامة، عبدا لله عبد الرحمن جربوع، مكتبة أضواء السلف، ط1، 2000.
2. البداية والنهاية، ابن كثير، مكتبة المعارف، 1988.
3. البيان والتبيين، الجاحظ، دار الجليل.
4. الترغيب والترهيب، المنذري، دار إحياء التراث العربي.
5. التصوير الفني في القرآن، سيد قطب، دار الشروق.

6. التعريفات، الجرجاني، مكتبة لبنان، 1978.
7. سير أعلام النبلاء، محمد بن أحمد الذهبي، مؤسسة الرباط ط1، 1983
8. سنن الترمذي، الترمذي، مطبعة الأزهر، 1350.
9. السيرة النبوية، ابن هشام، مطبعة محمد علي صبيح.
10. صحيح البخاري، البخاري، دار القلم، ط1، 1981.
11. صحيح مسلم، مسلم بن الحجاج، دار إحياء التراث العربي.
12. لسان العرب ابن منظور، دار صاد بيروت.
13. مفردات ألفاظ القرآن، الراغب الأصفهاني، دار القلم، دمشق 1992.

:

1. مجلة الفرقان، جمعية المحافظة على القرآن الكريم، العدد السادس، تموز 2000.
2. مجلة المستقبل الإسلامية، العدد 116، ذو الحجة، مارس 2001، الندوة العلمية للشباب الإسلامي.

